

В Москве открылся XVI Международный кинофестиваль «Русское зарубежье»



7 ноября 2022 года в Москве в Доме русского зарубежья имени Александра Солженицына открылся XVI Международный кинофестиваль «Русское зарубежье».

Международный кинофестиваль «Русское зарубежье» – просветительский тематический смотр значимых отечественных и зарубежных фильмов, посвященных осмыслению трагических событий истории России XX века, духовному, культурному и научному наследию русской эмиграции. Фестиваль содействует консолидации Русского мира и сохранению российским обществом исторической памяти. Форум учреждён в 2007 году Домом русского зарубежья имени Александра Солженицына и киностудией «Русский путь» и проводится при поддержке Министерства иностранных дел России, Министерства культуры России, Департамента культуры города

Москвы, Россотрудничества, Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата, Московской городской Думы, Фонда наследия русского зарубежья.

В этом году фестиваль приурочен к 100-летию окончания Гражданской войны в России. В программе форума будет представлено свыше 50 игровых и неигровых кинолент от кинематографистов из 15 стран, в том числе Германии, Италии, России, Нидерландов, Финляндии, Эстонии, ЮАР.

В церемонии открытия кинофестиваля приняли участие руководитель Федерального агентства по делам Содружества Независимых Государств, соотечественников, проживающих за рубежом, и по международному гуманитарному сотрудничеству (Россотрудничества) Е. А. Примаков, председатель Всемирного координационного совета российских соотечественников М. В. Дроздов, деятели отечественного и зарубежного кинематографа, раскрывающие в своем творчестве исторические и культурные аспекты русской эмиграции, историки, дипломаты, представители общественности.

С приветствиями к организаторам и участникам кинофорума обратились министр иностранных дел Российской Федерации С. В. Лавров, министр культуры Российской Федерации О. Б. Любимова.

Приветственное послание председателя Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополита Волоколамского Антония участникам и гостям фестиваля огласил сотрудник Секретариата ОВЦС по делам дальнего зарубежья иеромонах Кирилл (Перегудин).

Было объявлено имя нового обладателя учрежденной Домом русского зарубежья и киностудией «Русский путь» Медали имени Михаила Чехова, которая вручается с 2008 года видным деятелям культуры разных стран за выдающиеся достижения в области кинематографии и театрального искусства. Им стал композитор Владимир Мартынов, автор музыка к фильмам «Холодное лето пятьдесят третьего...» (1987), «Русский бунт» (2000), «Остров» (2006), «Раскол» (2011) и многих других.

Часть представленных на фестивале киноработ посвящены вопросам веры и религии, в частности: «Под покровом Великой княгини» (2022, реж. Мария Ингрид Бандманн) об истории создания и миссионерской деятельности православного женского монастыря в Бухендорфе, «Священномученик Иоанн Рижский: на страстном пути» (2022, реж. Н. Васильев), «Хождение на Афон» (2017, реж. М. Аристова) о паломничестве писателя В. Г. Распутина на Святую Гору.

В рамках внеконкурсной программы будут также представлены фильмы «Гибель империи.

Российский урок» (2021, автор – митрополит Псковский и Порховский Тихон), «Гонения на Церковь в России XX века» (2012, автор - митрополит Будапештский и Венгерский Иларион), «Церковь по обе стороны фронта» (2020, реж. С. Иофа) о положении Русской Православной Церкви в период Великой Отечественной войны. В специальную программу фестиваля включены фильмы о событиях на Донбассе и в Луганске, происходивших за последние восемь лет.

Кинофестиваль «Русское зарубежье» продлится до 14 ноября. Вход на все показы свободный. Полная программа и расписание – на сайте фестиваля **<http://www.cinema-rp.com>**.

Источник: <https://mospat.ru/ru/news/89782/>