

В Москве состоялась презентация выставки «Искусство христианской Армении»



Служба коммуникации ОВЦС, 12.02.2024. 11 февраля в московском культурно-просветительском центре «Книжная палата в Черниговском» состоялась презентация выставки «Искусство христианской Армении».

Организаторами экспозиции выступили Отдел внешних церковных связей Московского Патриархата, Общецерковная аспирантура и докторантура имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия и Музей армянского церковного искусства «Тапан» Российской и Ново-Нахичеванской епархии Армянской Апостольской Церкви. Выставка, которая проводится в контексте деятельности учебного курса «Древние Восточные Церкви» – совместного проекта ОВЦС и кафедры церковно-практических дисциплин ОЦАД – представляет собрание реликвий, уникальных артефактов и художественные произведения армянских художников рубежа XX – XXI столетий из основной экспозиции музея «Тапан». В залах Книжной палаты были представлены, в частности, хранимая Армянской Апостольской Церковью святыня общехристианского значения –

частица мощей священномученика Власия, епископа Севастийского, и значимые памятники армянского церковного искусства – печатные издания Евангелия и Требника в кожаном обрамлении (XVII в.), рукописная Книга канонов Армянской Церкви (XVII в.), юбилейная серебряная медаль имени Верховного Патриарха и Католикоса всех армян Вазгена I.

Модерировал презентацию сотрудник ОБЦС, преподаватель курса «Древние Восточные Церкви» С. Г. Алферов, в своем вступительном слове подчеркнувший значимость проведения подобных мероприятий для упрочения братских связей христианских народов России и Армении, что особенно важно в нынешний период истории, несущий серьезные вызовы для всего мира.

Открыл выставку председатель Учебного комитета Русской Православной Церкви, ректор Общецерковной аспирантуры и докторантуры, настоятель храмов Черниговского Патриаршего подворья протоиерей Максим Козлов. Обращаясь к собравшимся, отец Максим, в частности, отметил: «Выставка – пример того, как в наше непростое и во многих отношениях лукавое время нужно делать шаги христианской любви навстречу друг другу. Не следует думать, что такие шаги ничего не значат. Проявление любви, доброжелательности, взаимного интереса – это то, что так необходимо нам сегодня».

Приветствие управляющего Российской и Ново-Нахичеванской епархией архиепископа Езраса Нерсисяна огласил старший клирик армянского храмового комплекса Преображения Господня в Москве протоиерей Геворг Варданян. В приветственном послании главы епархии отмечено, что «Русская Православная Церковь и Армянская Апостольская Церковь не просто осуществляют деятельность в рамках межконфессионального диалога, но проявляют усилия в деле просвещения общества и укрепления братских взаимоотношений между миллионами своих верующих».

От имени председателя Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополита Волоколамского Антония участников и гостей выставки приветствовал секретарь ОБЦС по межрелигиозным отношениям священник Илия Кашицын, констатировавший, что сегодня среди русских духовных школ ОЦАД стала флагманом в области изучения наследия Церквей дохалкидонской традиции.

Со стороны Армянской Апостольской Церкви с приветственным словом также выступил директор музея «Тапан» Д.Р. Багдасарян, представивший общую концепцию, лежащую в основе презентуемой выставки. «Армянская Апостольская Церковь испокон веков являлась хранителем культуры армянского народа и несет эту миссию до настоящего дня. Дружба народов Армении и России, наше чувство братства, наша общая история, наш единый корень христианской веры – то сокровище, которое не имеет материальной цены, но обладает величайшей духовной ценностью. И мы рады делиться друг с другом этим богатством», – отметил Д.Р. Багдасарян.

Затем для участников и гостей презентации был дан торжественный прием, в ходе которого они имели возможность продегустировать лучшие блюда армянской кухни, в том числе – голубцы из виноградных листьев (долма), мацони, сыры лори и чанах, а также традиционные десерты – гату и чурчхелу.

Среди участников мероприятия были проректор ОЦАД по учебной работе иеромонах Павел (Черкасов), директор Книжной палаты В.Ф. Стародубцев, начальник Управления образовательных программ ОЦАД А.В. Гусев, сотрудник ОВЦС иеродиакон Петр (Ахматханов), специалист Российской и Ново-Нахичеванской епархии в сфере межнациональных и межрелигиозных отношений иподиакон Вартан Погосян, представитель Ассирийской Церкви Востока в России хорепископ Самано Одишо, представитель Коптской Церкви в России иеромонах Дауд эль-Антони, глава московского молодежного объединения верующих Эфиопской Церкви «Махибере Селассие» Яйехе Асмаре, представители ряда общественных организаций, духовенство и прихожане православных храмов Москвы и Подмосковья.

Выставка будет открыта до 26 февраля 2024 года включительно по адресу: Москва, ул. Пятницкая, 6/1 с.3. В течение всего указанного периода ее гости смогут посетить тематические лекции и семинары, концерты и мастер-классы, информация о которых регулярно публикуется на сайтах Черниговского Патриаршего подворья и Общецерковной аспирантуры и докторантуры.

Источник: <https://mospat.ru/ru/news/91363/>