



Православный румынский кинорежиссёр: «Грекоязычные Церкви находятся под давлением со стороны тех, кто руководит государствами»



Служба коммуникации ОВЦС, 02.09.2022. Клирик Румынской Православной Церкви кинорежиссёр протоиерей Киприан Мега, **прибывший** в Москву для участия в 44-м Московском международном кинофестивале 26 августа – 2 сентября 2022 года, дал телеканалу «Спас» **интервью**, в котором кратко рассказал о своём кинематографическом творчестве и поделился взглядами на актуальные проблемы современности.

Осмысливая режиссёрскую деятельность как неотъемлемую часть своего служения Церкви, он заявил, что верит в способность кинематографа изменить мир. «Я не пытаюсь убеждать аудиторию, – сказал режиссёр. – Я просто хочу говорить с ней о свободе. Как священник, служащий Богу и Церкви, и как режиссёр я чувствую, что должен говорить именно о свободе». Теме борьбы за свободу вероисповедания в коммунистической Румынии посвящена и выдвинутая на конкурс 44-го Московского международного кинофестиваля лента протоиерея Киприана «Глас вопиющего в пустыне», премьерный показ которой в рамках Московского международного кинофестиваля **состоялся** 28 августа 2022 года.

В своём интервью протоиерей Киприан Мега выразил мнение, что добрым отношениям между Поместными Православными Церквями вредит то, что «к сожалению, некоторые из них, особенно грекоязычные, находятся под давлением со стороны тех, кто руководит государствами». Эта ситуация оценивается священнослужителем как «беда в межправославных отношениях».

Протоиерей Киприан Мега с сожалением отметил наблюдающиеся попытки культурной изоляции России. «Я люблю русскую культуру, кино, и как по мне, сегодня большой несправедливостью является тот факт, что против всего этого ставят буквально железный занавес, – сказал православный кинорежиссёр. – Но моей целью было приехать сюда и доказать, что люди за этим занавесом другие, совсем не такие, какими их выставляют в мире».

Источник: <https://mospat.ru/ru/news/89592/>