В Аргентине иерархи трех Церквей выступили против надругательства над иконой под предлогом «актуального искусства»

7 февраля 2022 года несущие служение в Аргентине православные иерархи – митрополит Буэнос-Айресский и всей Аргентины Иаков (Антиохийский Патриархат), епископ Аргентинский и Южноамериканский Леонид Московский Патриархат), епископ Буэнос-Айресский и Южно-Центральноамериканский Кирилл (Сербский Патриархат) – встретились с директором Музея испанского искусства им. Э. Ларрета Дельфиной Эльгерой.

Причиной визита православных архипастырей в музей стал протест против кощунственных действий над иконой Господа Иисуса Христа, экспонируемой в музее на выставке «Шпага и Крест» современной аргентинской художницы Амайи Буке.

Подлинная русская икона XIX века (о чем сообщается в прикрепленной табличке) «Спас Нерукотворный» была кощунственно «реставрирована» автором экспозиции. Выбрав в качестве

основы для своего «творчества» православную икону, г-жа Буке закрыла Пречистый Лик Спасителя клоком шерсти, а вместо ликов святых, изображенных на полях иконы, установила полудрагоценные камни. Название нового «произведения искусства» также было выбрано совершенно кощунственное – «Животное Христос и каменноликие святые».

Иерархи составили совместный документ, обращенный к администрации музея, заявляя о невозможности публичной демонстрации подобных экспонатов, поскольку это является откровенным оскорблением религиозных чувств верующих людей и нарушением морально-этических норм, принятых в мире.

Как сообщаетепархиальный сайт, в Министерство культов Аргентины также направляется нота о недопустимости подобных акций в отношении сакральных предметов искусства и культа, к какой бы религии они ни относились.

Служба коммуникации ОВЦС

Источник: https://mospat.ru/ru/news/88993/