

Тбилисский Патриарший хор выступил в Новосибирске в рамках XIV Международного Рождественского фестиваля искусств



17 декабря 2021 года Тбилисский Патриарший хор представил мировую премьеру в Новосибирской филармонии в рамках XIV Международного Рождественского фестиваля искусств. Тбилисский Патриарший хор кафедрального собора Святой Троицы под управлением художественного руководителя Свимона Джангулашвили, легендарный коллектив, занесенный ЮНЕСКО в список нематериального наследия человечества, участвовал в Рождественском фестивале искусств впервые.

В первом отделении концерта коллектив исполнил хоровую музыку знаменитых соотечественников – Гии Канчели и Иосифа Кечакмадзе. Во втором отделении прозвучали традиционные церковные песнопения, праздничные свадебные и трудовые песни из Кахетии, Гурии, Самегрело и других областей Грузии.

Помимо древнего многоголосия, на концерте в рамках Рождественского фестиваля прозвучала хоровая музыка Звиада Болквадзе, одного из самых известных современных композиторов Грузии, солиста Патриаршего хора. В Сибири он представил мировую премьеру своего хорового сочинения «О, сакура!», написанного на стихи японских поэтов средних веков.

Созданный в 1998 году по инициативе Предстоятеля Грузинской Православной Церкви Католикоса-Патриарха всея Грузии Илии II, хор стал символом современной духовной культуры Грузии. Он постоянно участвует в богослужениях в кафедральном соборе Цминда Самеба (груз. – «Святая Троица») в Тбилиси. В репертуар хора входят многоголосные грузинские церковные песнопения, звучащие так, как их исполняли много веков назад.

Служба коммуникации ОБЦС по материалам РИА Новости Новосибирской филармонии
Фото: Новосибирская государственная филармония

Источник: <https://mospat.ru/ru/news/88671/>