

В Москве открылся XV кинофестиваль «Русское зарубежье»



7 ноября 2021 года в Доме русского зарубежья имени Александра Солженицына открылся XV Международный кинофестиваль «Русское зарубежье». Фестиваль проводится с 2007 года и представляет собой конкурсный показ игровых и документальных фильмов, целью которого является знакомство зрителей с кинопроизведениями, посвященными культурному и научному наследию русского зарубежья, истории Первой мировой войны, государственному перевороту 1917 года и гражданской войне в России, русскому изгнанию, жизни соотечественников за рубежом, проблемам миграции в целом. За время существования кинофорума в его конкурсной программе было показано более 550 игровых и документальных картин отечественных и зарубежных кинематографистов.

Главными учредителями и организаторами фестиваля выступили Дом русского зарубежья и киностудия «Русский путь» при поддержке Министерства иностранных дел Российской Федерации, Министерства культуры Российской Федерации, Департамента культуры города

Москвы, Россотрудничества, Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата, Московской городской думы.

В церемонии открытия кинофестиваля приняли участие деятели отечественного и зарубежного кинематографа, раскрывающие в своем творчестве исторические и культурные аспекты русской эмиграции, историки, дипломаты, представители общественности.

С приветствиями к организаторам и участникам кинофорума обратились министр иностранных дел Российской Федерации С.В. Лавров, министр культуры Российской Федерации О.Б. Любимова, председатель Всемирного координационного совета российских соотечественников М.В. Дроздов, президент Конгресса русских американцев Н. Сабельник.

Приветственное послание председателя Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополита Волоколамского Илариона участникам и гостям фестиваля огласил сотрудник Секретариата ОВЦС по делам дальнего зарубежья иеромонах Кирилл (Перегудин).

В этом году в программе кинофорума представлен 51 фильм из девяти стран мира – Беларуси, Бельгии, России, Сербии, США, Украины, Финляндии, Франции, Швейцарии. Часть представленных киноработ посвящены вопросам веры и религии, в частности: «Люди из хлеба» (2021, реж. Ф. Бабенко) о будничной жизни православной общины на острове Минданао на Филиппинах, «Монахиня Амвросия. Бутовский реквием» (2020, реж. Е. Кричко, 2020), в которой устами жертв репрессий и их близких рассказывается о «Русской Голгофе».

В рамках внеконкурсной программы будут также представлены фильмы «Православие в Японии», «Архиерей» (к 55-летию митрополита Волоколамского Илариона), «Рождественская встреча с митрополитом Лавром» о пятом Первоиерархе Русской Православной Церкви Заграницей, «Мать Мария. Возвращение домой» (к 125-летию со дня рождения монахини Марии (Скобцовой), «И радости вашей никто не отнимет у вас...» (к 130-летию со дня рождения священномученика Павла Ансимова), «Художница. О сестре Иоанне...» (к 150-летию со дня рождения протоиерея Сергия Булгакова).

Кинофестиваль одновременно проходит онлайн на официальном сайте cinema-ru.com, что даёт возможность просмотра зрителям во всем мире. Кинофестиваль «Русское зарубежье» продлится до 14 ноября. Служба коммуникации ОВЦС