Портал «Иисус» проведет интернет-трансляцию концерта «Музыка фресок и икон»



«Музыка фресок и икон» – так называется концерт, который пройдет 11 июня 2021 года в Зале церковных соборов Храма Христа Спасителя. Увидеть и услышать, как греческий композитор С. Карадзиас языком музыки рассказывает о священных изображениях, сможет каждый с помощью интернет-трансляции, которая пройдет на интернет-портале «Иисус».

Трансляция начнется в 20:00 по ссылке https://youtu.be/ps_bU-1N0ik.

Иконы — это свидетельство Боговоплощения. В Иисусе Христе незримый Бог стал видим людям, и изображения Христа – свидетельство нашей веры в подлинность этого события. Вера в Бога воплотившегося вдохновляла людей во все века христианской истории: иконы – «богословие в красках» – часто были одновременно и шедеврами изобразительного искусства.

С. Карадзиас, музыкальные сочинения которого звучат на лучших сценах мира в Греции, Франции, России, США, Австралии, Австрии и других странах, был вдохновлен творчеством двух великих иконописцев, ставших создателями классической формы русского иконостаса, и начал по крупицам собирать материал о Феофане Греке и Андрее Рублеве, изучал в библиотеках сохранившиеся документы XIV – XV веков, в России посещал Третьяковскую галерею и Музей древнерусской культуры имени Андрея Рублева. «Не так много информации сохранилось о жизни иконописцев, но остались их иконы, фрески. И это дало мне силы писать музыку. А первые ноты

оратории "Феофан Грек" я написал, увидев фильм Тарковского "Андрей Рублев"», – рассказывает С. Карадзиас.

Концерт организован Департаментом национальной политики и межрегиональных связей города Москвы и Фондом содействия возрождению Синодального хора.

В нем примут участие Московский Синодальный хор, отмечающий в этом году 300 лет со времени основания указом императора Петра I, и оркестр VOCE ANIMA. Исполнение будет сопровождаться визуальным шоу, основанным на фресках и иконах иконописцев Феофана Грека и Андрея Рублева. Дирижёр – Михаил Котельников. Художественное слово – заслуженный артист России Алексей Пузаков. Солисты – Анна Половинкина (сопрано) и Иван Щербатых (бас).

Служба коммуникации ОВЦС

Источник: https://mospat.ru/ru/news/87420/