В столице Монголии при Свято-Троицком приходе открылся Русский детский культурный центр

[gallery order="DESC"]

С сентября 2009 года при поддержке Фонда «Русский мир» в Свято-Троицком приходе Улан-Батора действует Русский детский культурный центр. Он включает в себя кружки и секции для детей от 7 до 15 лет.

С самого начала в кружки записались школьники близлежащих к приходу монгольских школ. Уже сейчас, несмотря на отсутствие широкой рекламы, число ребят, занимающихся в детском культурном центре, превысило сто человек. В связи с тем, что в монголо-российских школах, в которых есть много кружков и факультативов, довольно дорогое обучение, дети из малообеспеченных семей не могут себе позволить в них учиться. В монгольских же школах после окончания учебного дня дети предоставлены сами себе - от прежней системы домов пионеров и детских клубов почти ничего не осталось. В организованном же Свято-Троицким приходом Центре все занятия бесплатные.

Практически все направления работы Русского культурного центра пользуются популярностью у детей. Кружок русского балета ведет монгольская преподавательница Ю.Цэрма, бывшая прима-балерина монгольского театра оперы и балета. Будучи выпускницей Пермского балетного училища, Ю.Цэрма стремится передать детям навыки, полученные ею в России.

Кружок русского языка ведут наша соотечественница Алена Спиридонова и жительница Монголии Т.Хосбаяр. Обе они - постоянные прихожанки Свято-Троицкого храма, прекрасно владеют и русским, и монгольским языком, что, безусловно, облегчает преподавание русского фактически "с нуля". В этот процесс включаются и компьютерные технологии, в том числе обучающие игровые программы по русскому языку. Компьютерным классом Центра при приходе заведует преподавательница из России Марина Банщикова.

Кружок изобразительного искусства ведет монгольская художница Арюна. Она вместе с иконописцами из России участвовала в росписи православного храма в Улан-Баторе, а теперь с энтузиазмом взялась за это новое для нее дело. Ребята под руководством Арюны могут не только научиться рисовать, но и освоить искусство создания гобеленов.

Кружок гончарного искусства при Свято-Троицком приходе уже на протяжении двух лет ведет

монгольский преподаватель Нара. Гончарная мастерская Центра оснащена печью для обжига и всем необходимым для производства керамических изделий оборудованием. Нара - автор сувенирной тарелки с изображением храма, подаренной В.В.Путину во время посещения прихода.

Служба коммуникации ОВЦС

Источник: https://mospat.ru/ru/news/58375/