Премьерным исполнением симфонии архиепископа Илариона завершился музыкальный фестиваль «Страна воскресения»

[gallery]

12 ноября 2009 года состоялся заключительный концерт музыкального фестиваля «Страна воскресения», проходившего в рамках выставки-форума «Православная Русь – к Дню народного единства».

В Колонном зале Дома союзов выступили Большой симфонический оркестр имени Чайковского, хор Государственной Третьяковской галереи под управлением Алексея Пузакова и Роговая капелла Санкт-Петербурга под управлением Дениса Лотоева. В концерте, в частности, прозвучали произведения П.И.Чайковского, Н.А.Римского-Корсакова, С.В.Рахманинова.

Главным событием вечера стало премьерное исполнение симфонии для хора и оркестра «Песнь восхождения». Автор музыки и либретто, в основу которого положены тексты семи избранных псалмов, – архиепископ Волоколамский Иларион.

Открыл мероприятие председатель Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви и общества протоиерей Всеволод Чаплин. Представляя новое произведение владыки Илариона (Алфеева), он, в частности, сказал: «Это подарок, это событие, которого долгое время ждали очень многие… это размышление о Псалтири, размышление о нас, размышление о жизни».

Зрители встретили исполнение симфонии «Песнь восхождения» продолжительной овацией.

Служба коммуникации ОВЦС

Источник: https://mospat.ru/ru/news/58225/