



В канун Пасхи знаменитый дирижер Дмитрий Китаенко представил в Екатеринбурге ораторию митрополита Илариона «Страсти по Матфею»

3 апреля 2010 года, в канун Светлого Христова Воскресения, состоялась екатеринбургская премьера оратории «Страсти по Матфею», созданной митрополитом Волоколамским Иларионом. Исполнение этого музыкального произведения стало одним из главных событий Симфонического форума России в Екатеринбурге. Уральский филармонический оркестр и Симфонический хор Свердловской филармонии исполнили «Страсти по Матфею» под управлением выдающегося дирижера Дмитрия Китаенко, специально для этой цели прибывшего в Екатеринбург из Швейцарии.

Дирижерская карьера Дмитрия Китаенко началась в 1969 году. С 1970 по 1976 годы он был главным дирижером Московского музыкального академического театра имени Станиславского и Немировича-Данченко. С 1976 по 1990 годы занимал пост главного дирижера и художественного руководителя Академического симфонического оркестра Московской филармонии. После отъезда из России в 1990 году занимал должности главного дирижера симфонического оркестра Франкфуртского радио (Германия), Бергенского Филармонического оркестра (Норвегия), Бернского Симфонического оркестра (Швейцария), Симфонического оркестра Корейской Радиовещательной Корпорации (KBS) (Южная Корея).

Для Дмитрия Китаенко, постоянно проживающего в Швейцарии, Екатеринбург стал «знаковым местом», где он за 16 лет отсутствия на Родине дал единственный концерт с Уральским филармоническим оркестром. Тогда, в 2007 году, это событие в центральных СМИ было названо уникальным.

Оратория митрополита Илариона «Страсти по Матфею» для солистов, хора и оркестра впервые прозвучала 27 марта 2007 года в Московской консерватории в исполнении Большого симфонического оркестра имени Чайковского и хора Третьяковской галереи под управлением Владимира Федосеева. С тех пор сочинение неоднократно исполнялось в разных городах России, ближнего и дальнего зарубежья. Как правило, это сочинение, посвященное Страстям Христовым, исполняется в период Великого поста или на Страстной седмице.

В течение весеннего сезона 2010 года оратория была исполнена 13 раз в городах России (Москва, Липецк, Екатеринбург), Швейцарии (Фрибург, Нёшатель, Айнзидельн), Украины

(Одесса, Львов, Хмельницкий, Винница, Днепропетровск), Молдовы (Кишинев) и Турции (Стамбул).

Служба коммуникации ОБЦС

Источник: <https://mospat.ru/ru/news/57439/>