



Митрополит Волоколамский Иларион принял участие в открытии выставки, посвященной 270-летию Императорского фарфорового завода



24 сентября 2014 года в Большом дворце музея-заповедника «Царицыно» состоялось открытие выставки «Императорский фарфоровый завод. Диалог эпох», приуроченной к 270-летию Императорского фарфорового завода и 250-летию Государственного Эрмитажа.

На мероприятии присутствовали митрополит Крутицкий и Коломенский Ювеналий, председатель Отдела внешних церковных связей Московского Патриархата митрополит Волоколамский Иларион, председатель правления Фонда просвещения «МЕТА» В.А. Сигаева, директор музея-заповедника «Царицыно» Н.Ю. Самойленко, главный хранитель Государственного Эрмитажа С.Б. Адаксина, председатель совета директоров Финансовой корпорации «УРАЛСИБ» Н.А. Цветков, председатель Совета директоров «Императорского фарфорового завода» Г.В. Цветкова.

Приветствие от имени Председателя Совета Федерации Федерального Собрания Российской

Федерации В. И. Матвиенко огласила директор музея-заповедника «Царицыно» Н.Ю. Самойленко.

От имени директора Государственного Эрмитажа М.Б. Пиотровского гостей приветствовала главный хранитель Государственного Эрмитажа С.Б. Адаксина.

Затем к присутствующим обратился председатель совета директоров Финансовой корпорации «УРАЛСИБ» Н.А. Цветков, отметив, в частности, что за всеми прекрасными произведениями искусства стоит труд замечательных художников, которые в это вкладывают душу.

От имени Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла гостей приветствовал митрополит Волоколамский Иларион. Владыка отметил, что Предстоятель Русской Православной Церкви уделяет особое внимание развитию культуры и образования - направлениям, по которым Церковь сегодня активно взаимодействует и с государством, и светским обществом. Митрополит Иларион подчеркнул, что возрождение традиции и развитие культуры было бы невозможно без поддержки государства и меценатства, которое составляет важный источник негосударственной поддержки культурного развития страны.

«Взаимодействие, которое сегодня осуществляется между Церковью, обществом и государством, не может не основываться на твердых нравственных принципах. Мы все должны осознавать ответственность за нашу страну: не только за ее сегодняшнее бытие, но и за ее будущее. Невозможно сохранить и развить страну, если в основе всей нашей деятельности не будут лежать те твердые нравственные принципы, которые на протяжении веков проповедует Церковь», – констатировал иерарх. "Хотелось бы пожелать, чтобы каждый из нас чувствовал себя участником одного большого общего дела, преобразующего окружающий мир и нас самих. Пусть же Господь помогает нам в нем и благословляет наши малые труды, совершаемые на нашем поприще», – в заключение сказал председатель ОБЦС.

Далее к присутствующим обратилась председатель Совета директоров «Императорского фарфорового завода» Г.В. Цветкова, поблагодарив за организацию выставки руководство музея-заповедника «Царицыно» и Государственного Эрмитажа.

Затем митрополит Иларион осмотрел экспозицию выставки, включающую в себя более 1000 предметов русского фарфорового искусства XVIII–XXI веков.

Служба коммуникации ОБЦС