



В Москве завершила работу II Международная патристическая конференция



11-12 декабря 2014 года в Москве в Национальном исследовательском ядерном университете МИФИ прошла II Международная патристическая конференция на тему «Преподобный Симеон Новый Богослов и его духовное наследие».

Организатором форума выступила Общецерковная аспирантура и докторантура имени святых Кирилла и Мефодия совместно с НИЯУ МИФИ.

12 декабря пленарные заседания были посвящены богословскому учению и личности преподобного Симеона Нового Богослова, его предшественникам и современникам, а также последующей византийской традиции. В числе докладчиков выступили: епископ Бачский Иринея (Сербская Православная Церковь); профессор Анна Хант (Тринити Университет; Лидс, Великобритания); схиархимандрит Гавриил (Бунге) (Швейцария); доцент Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета П.Б. Михайлов; архимандрит Иринея (Стинберг) (Православный институт имени святых Кирилла и Афанасия Александрийских, США) и другие.

После завершения пленарных заседаний состоялось подведение общих итогов конференции. В следующем году планируется издать сборник докладов ее участников.

Вечером участники конференции посетили Московскую консерваторию имени П.И. Чайковского, где состоялось торжественное открытие IV Московского Рождественского фестиваля классической музыки. На текст средневекового духовного гимна «Stabat Mater» были исполнены музыкальные сочинения А. Вивальди, Дж. Россини и митрополита Волоколамского Илариона (Алфеева).

В концерте принимали участие Симфонический оркестр Москвы "Русская филармония", Государственная академическая хоровая капелла России имени А.А. Юрлова, солисты Любовь Стучевская (сопрано), Анна Викторова (меццо-сопрано), Марат Гали (тенор), Максим Кузьмин-Караваев (бас). Дирижер концерта – Дмитрий Юровский.

Служба коммуникации ОВЦС

Фото: В. Ходаков

Источник: <https://mospat.ru/ru/news/50820/>