



Московский Синодальный хор выступил с концертами в Духовно-культурном центре в Париже

Два концерта на тему «Русская духовная музыка сквозь пять столетий. Ретроспектива русских церковных песнопений XV-XXI веков» состоялись 9 и 10 октября в рамках Дней российской духовной культуры во Франции.

Московский Синодальный хор под управлением заслуженного артиста России Алексея Пузакова дважды при полном аншлаге выступил с концертом в Духовно-культурном центре на набережной Бранли в Париже.

Устроителями этого крупного музыкального события выступили Министерство культуры Российской Федерации и Посольство России во Франции. Организационную и информационную поддержку оказала Корсунская епархия Русской Православной Церкви.

Два концерта на тему «Русская духовная музыка сквозь пять столетий. Ретроспектива русских церковных песнопений XV-XXI веков» состоялись 9 и 10 октября в рамках Дней российской духовной культуры во Франции. По информации **ТАСС**, концерты в Париже стали частью большого европейского просветительского тура Синодального хора, который возрождает традицию зарубежных гастролей спустя 100 лет после упразднения коллектива в 1918 году.

Оба выступления прошли в Троицком кафедральном соборе. Московский Синодальный хор исполнил произведения Свиридова, Дегтярева, Львова, Степанова, Чеснокова, Рахманинова, Кастальского, Косолапова и митрополита Волоколамского Илариона. Второй концерт был преимущественно посвящен музыкальным сочинениям П.И. Чайковского на тексты песнопений Божественной литургии.

Как сообщает **сайт Корсунской епархии**, в общей сложности концерты Синодального хора посетили около пятисот парижан и гостей французской столицы.

Дни русской духовной культуры в Париже – масштабный культурно-просветительский проект,

который организуют Министерство культуры и Министерство иностранных дел Российской Федерации во взаимодействии с Русской Православной Церковью.

Служба коммуникации ОВЦС

Источник: <https://mospat.ru/ru/news/48127/>