



Un grup de cinești români ortodocși au vizitat Lavra Sfânta Treime a Sfântului Serghie



Serviciul de comunicare al DRBE, 02.09.2022. Pe 31 august, părintele regizor Ciprian Mega, cleric al Bisericii Ortodoxe Române, care se află la Moscova pentru a participa la cea de-a 44-a ediție a Festivalului Internațional de Film de la Moscova, a făcut un pelerinaj la Serghiev Posad.

Protoiereul Ciprian a fost însoțit de producătorul L. Mega și S. Ciobanu, angajați ai companiei „Eirina Film”, precum și de un angajat al Sectorului Protocol din cadrul Departamentului pentru Relații Bisericești Externe al Patriarhiei Moscovei, S. Bekeschenko.

Oaspeții din Patriarhia Română au fost întâmpinați cu căldură de ieromonahul Policarp Tibanov, șeful Centrului de Pelerinaj al Lavrei Sfânta Treime, după care, însoțiți de ieromonahul Ioan Merzlyakov au vizitat bisericile istorice ale mănăstirii și s-au închinat la odoarele lăcașului. De asemenea, au vizitat expoziția Muzeului de Artă Creștină „Cabinetul bisericesc-arheologic” al Academiei Teologice din

Moscova.

Protoiereul Cirpian și însoțitorii săi au fost primiți de părintele Vasile Kovalchuk, secretarul Comisiei Bisericii Ortodoxe Ruse pentru Dezvoltarea Pelerinajului. În cadrul întâlnirii, care s-a desfășurat într-o atmosferă caldă și prietenoasă, părintele Ciprian Mega a vorbit despre calea sa creativă, despre prezentarea în premieră a filmului său „Glasul care strigă în pustie” pe 28 august 2022, în cadrul celei de-a 44-a ediții a Festivalului Internațional de Film de la Moscova și a împărtășit impresiile despre vizita sa la Mănăstirea Sfântului Serghie. La finalul întâlnirii, oaspeților le-au fost oferite daruri comemorative din partea Lavrei Sfânta Treime a Sfântului Serghie.

O sursă: <https://mospat.ru/ro/news/89590/>