Festival di musica sacra a Mosca

[gallery]

Con la benedizione del Patriarca di Mosca e di tutta la Russia Kirill, l'8 gennaio si è aperto presso la Casa Internazionale della Musica di Mosca il secondo Festival di Natale di musica corale. Direttori artistici del festival sono Vladimir Spivakov, presidente della Casa della musica e membro del Consiglio patriarcale per la cultura, e il metropolita Hilarion di Volokolamsk, presidente del Dipartimento per le Relazioni Esterne del Patriarcato di Mosca.

Il metropolita Hilarion ha letto il saluto del Primate della Chiesa ortodossa russa agli organizzatori, ai partecipanti e agli ospiti del festival. "In questi giorni luminosi, condividiamo la gioia del Dio incarnato e Salvatore del mondo per cantare a Lui un canto di lode", dice il messaggio. Sua Santità ha detto che il Festival di Natale di musica corale è diventato ben noto nella comunità musicale mondiale. "Mi auguro che l'ulteriore sviluppo della tradizione annuale del festival possa contribuire a creare un sano clima morale nella nostra società, e a seguire gli ideali evangelici propagati dal linguaggio universale della musica".

"Il canto corale è l'espressione più organica di unità e di armonia. Non a caso la Bibbia indica la canzone come la migliore forma di lode a Dio", ha detto il Patriarca di Mosca e di tutta la Russia Kirill.

Nel suo discorso, il metropolita Hilarion ha dichiarato: "In questi giorni di Natale, quando il cielo è unito alla terra, le voci umane lodano il Bambino divino nato a Betlemme, insieme alle voci degli angeli che cantano in cielo lodi a Dio".

Nel dare inizio al festival, il presidente del Dipartimento per le relazioni esterne del Patriarcato, ne ha illustrato il programma. "Durante il festival sarà eseguita musica molto differente: dai canti bizantini e antichi, alle opere di compositori contemporanei, tra cui spirituals americani. Si esibiranno davanti a voi gruppi corali provenienti da tutto il mondo, e sentirete molte opere per coro e per coro e orchestra, dedicate a temi religiosi, opere scritte sia in Oriente che in Occidente ", ha detto il metropolita.

"Ci auguriamo che il festival di Natale sia una festa non solo per coloro che amano la musica, e non solo per i credenti, ma per tutti coloro che sanno cogliere il mondo celeste attraverso le voci degli uomini e degli angeli" – ha aggiunto.

Il festival è stato aperto dal Coro Sinodale di Mosca, diretto dal maestro Aleksej Puzakov. Sono state eseguite opere di P. Chesnokov, A. Kastalsky, dell'arciprete Nikolaj Vedernikov, di N. Golovanov e G. Sviridov. Nella seconda parte del suo concerto, il Coro Sinodale di Mosca e l'Orchestra da Camera di Mosca «Musica Viva» (direttore artistico A. Rudin) hanno eseguito la Liturgia di san Giovanni Crisostomo, scritta da A. Grecianinov nel 1917 per coro, orchestra d'archi e organo (Op. 79).

Il prossimo 14 gennaio si esibirà la "Cappella Silvanensis", coro liturgico dell'Abbazia di Silvanes (Francia).

Una fonte: https://mospat.ru/it/news/54667/