

Οι φιλοξενούμενοι από τη Ρουμανική Ορθόδοξη Εκκλησία επισκέφθηκαν την ιερά μονή Σρέτενσκι (Υπαπαντής) στη Μόσχα



Στις 28 Αυγούστου 2022 ο κληρικός του Πατριαρχείου Ρουμανίας, σκηνοθέτης κινηματογράφου και πρωθιερέας Κυπριανός Μέγα, ο οποίος επισκέπτεται τη ρωσική πρωτεύουσα για να συμμετάσχει στο 44^ο Διεθνές Κινηματογραφικό Φεστιβάλ της Μόσχας, μετέβη στην ιερά ανδρώα μονή της Υπαπαντής (Σρέτενσκι) στη Μόσχα.

Ο φιλοξενούμενος από τη Ρουμανική Ορθόδοξη Εκκλησία συλλειτουργήσε με τον καθηγούμενο της ιεράς μονής π. Ιωάννη Λουντίσεφ και τους αδελφούς της μονής κατά τη Θεία Λειτουργία στον ιερό ναό της Αναστάσεως του Χριστού και των νεομαρτύρων και ομολογητών της Εκκλησίας της Ρωσίας. Την Θεία Σύναξη παρακολούθησαν οι συνοδεύοντες τον Ρουμάνο σκηνοθέτη κινηματογράφου κατά το ταξίδι συνεργάτες της κινηματογραφικής εταιρείας «Eirina Film», η παραγωγός Λ. Μέγα και ο Σ. Τσομπάνου, καθώς και το στέλεχος του Τμήματος Εξωτερικών Εκκλησιαστικών Σχέσεων του Πατριαρχείου Μόσχας Α. Χόσεφ.

Μετά το πέρας της Θείας Συνάξεως ο πρωθιερέας Κυπριανός Μέγα και οι συνοδοί του παρακάθησαν σε εόρτιο γεύμα και στη συνέχεια έγιναν δεκτοί από τον καθηγούμενο της μονής π. Ιωάννη Λουντίσεφ.

Κατά τη διάρκεια της συζητήσεως επισημάνθηκε ότι οι ταλαιπωρίες για την ορθόδοξη πίστη, που υπέστησαν τα χρόνια του κομμουνισμού, ενώνουν τους λαούς, τους οποίους ποιμαίνουν οι Ορθόδοξες Εκκλησίες Ρωσίας και Ρουμανίας. Ο πρωθιερέας Κυπριανός Μέγα ενημέρωσε τον π. Ιωάννη για την κινηματογραφική του δραστηριότητα και τις σχέσεις, που έχει το έργο του με την πνευματική παράδοση της Ρουμανικής Ορθοδοξίας.

Υπήρξε ανταλλαγή αναμνηστικών δώρων.

Το απόγευμα, στις 28 Αυγούστου, στον κινηματογραφικό πολυχώρο «Οκτιάμπρ» (Οκτώβρης) στο πλαίσιο του 44^{ου} Διεθνούς Κινηματογραφικού Φεστιβάλ της Μόσχας προβλήθηκαν οι ταινίες τεκμηρίωσης του πρωθιερέα Κυπριανού Μέγα: «Το τελευταίο πρωί» (2016) και «Φωνή βοώντος εν τη ερήμω» (2022).

Το ντοκιμαντέρ «Φωνή βοώντος εν τη ερήμω», που έχει ενταχθεί στο διαγωνιστικό τμήμα του 44^{ου} Διεθνούς Κινηματογραφικού Φεστιβάλ της Μόσχας, είναι αφιερωμένο στον ομολογητικό αγώνα και τη ζωή του ιερέα Γεωργίου Κάλτσου-Δουμίτριας (1925-2006), ο οποίος αγωνίσθηκε για την ελευθερία του θρησκεύεσθαι στην κομμουνιστική Ρουμανία.