Ρουμάνος ορθόδοξος χριστιανός σκηνοθέτης επισκέφθηκε το Τμήμα Εξωτερικών Εκκλησιαστικών Σχέσεων



Στις 26 Αυγούστου 2022 πραγματοποιήθηκε στο Τμήμα Εξωτερικών Εκκλησιαστικών Σχέσεων του Πατριαρχείου Μόσχας στην ιερά μονή του Αγίου Δανιήλ συνάντηση του ασκούντος χρέη αναπληρωτή προέδρου του ΤΕΕΣ πρωθιερέα Ίγκορ Γιακιμτσούκ με τον κληρικό του Πατριαρχείου Ρουμανίας σκηνοθέτη κινηματογράφου και πρωθιερέα Κυπριανό Μέγα, ο οποίος επισκέπτεται τη Μόσχα για να συμμετάσχει στο 44^{ο} Διεθνές Κινηματογραφικό Φεστιβάλ της Μόσχας. Στη συνάντηση επίσης παρέστησαν συνεργάτες της κινηματογραφικής εταιρείας «Eirina Film», η παραγωγός Λ. Μέγα και ο Σ. Τσομπάνου, οι οποίοι συνοδεύουν τον σκηνοθέτη κατά το ταξίδι του.

Κατά τη διάρκεια της συνάντησης, η οποία διεξήχθη σε θερμή αδελφική ατμόσφαιρα συζητήθηκαν οι αδελφικές σχέσεις μεταξύ των Ορθοδόξων Εκκλησιών Ρωσίας και Ρουμανίας καθώς και ο αυξάνων ρόλος της τέχνης στη ζωή της σύγχρονης ορθόδοξης κοινωνίας.

Στο 44ο Διεθνές Κινηματογραφικό Φεστιβάλ της Μόσχας θα προβληθούν δύο ταινίες τεκμηρίωσης του πρωθιερέα Κυπριανού Μέγα: «Φωνή βοώντος εν τη ερήμω» (2022) και «Το τελευταίο πρωί» (2017). Το ντοκιμαντέρ «Φωνή βοώντος εν τη ερήμω», η πρεμιέρα του οποίου θα πραγματοποιηθεί στο φεστιβάλ στις 28 Αυγούστου, είναι αφιερωμένο στον ομολογητικό αγώνα του ιερέα Γεωργίου Κάλτσου-Δουμίτριας (1925-2006), ο οποίος αγωνίσθηκε για την ελευθερία του θρησκεύεσθαι και για τα ανθρώπινα δικαιώματα στην κομμουνιστική Ρουμανία.

Μια πηγή: https://mospat.ru/gr/news/89568/