



Ορατόριο «Τα κατά Ματθαίο Πάθη» του Μητροπολίτη Ιλαρίωνος εκτελέστηκε στην πόλη Χμελνίτσκου της Ουκρανίας

[gallery columns="2"]

Το βράδυ της Τρίτης 23 Μαρτίου 2010 στην Αίθουσα Φιλαρμονικής της πόλεως Χμελνίτσκου της Ουκρανίας εκτελέστηκε το ορατόριο «Τα κατά Ματθαίο Πάθη» του Μητροπολίτη Ιλαρίωνος.

Ήταν η πρώτη φορά στην ιστορία της εκτέλεσης του ορατορίου που το διεύθυνε ο ίδιος ο δημιουργός του έργου. Την μουσική παρτίδα του Ευαγγελιστή ερμήνευσε ο Αρχιεπίσκοπος Τούλτσιν και Μράτσλαφ Ιωνάθαν της Ουκρανικής Ορθόδοξης Εκκλησίας.

Στην εναρκτήρια ομιλία πριν τη συναυλία ο Αρχιεπίσκοπος Ιωνάθαν τόνισε ότι με τη μορφή του το ορατόριο θυμίζει την αρχαία παράδοση των μυστηρίων, δηλαδή των θεατρικών παραστάσεων με θρησκευτικό περιεχόμενο. «Ο σκοπός αυτών ήταν η εμβάθυνση των προσευχόμενων στην ατμόσφαιρα των βιβλικών γεγονότων. Το έργο του Μητροπολίτη Ιλαρίωνος μας καλεί να πραγματοποιούμε το νοηματικό προσκύνημα στα Ιεροσόλυμα της εποχής της επίγειας ζωής του Σωτήρα και να βιώσουμε τα Άγια Αυτού Πάθη και την Ανάσταση», ανέφερε ο Σεβασμιώτατος κ. Ιωνάθαν.

Να σημειωθεί ότι στη συναυλία παρέστησαν οι Επίσκοποι Σεπετόβκα και Σλαβούτιτς Βλαδίμηρος και Μακάρωβ Ιγνάτιος, κληρικοί της επαρχία Χμελνίτσκου, εκπρόσωποι της νομαρχιακής αυτοδιοίκησης και του δημαρχείου, μέλη της ρωσικής εκκλησιαστικής αποστολής που συνοδεύουν τον Μητροπολίτη Ιλαρίωνα στην επίσκεψη του στην Ουκρανία.

Τέλος, η Αίθουσα χωρητικότητας 1100 θέσεις ήταν γεμάτη από κόσμο και δεν χωρούσε όλους όσοι ήθελαν να παρακολουθήσουν τη συναυλία.