



Μητροπολίτης Ιλαρίωνας συμμετείχε στη συνέντευξη τύπου την παραμονή του 10ου Πασχαλινού Φεστιβάλ της Μόσχας

[gallery order="DESC"]

Στις 21 Μαρτίου 2011 στο Δημαρχείο Μόσχας πραγματοποιήθηκε η συνέντευξη τύπου με θέμα το επετειακό Πασχαλινό Φεστιβάλ της Μόσχας, το οποίο θα διεξαχθεί στις 24 Απριλίου έως 9 Μαΐου 2011. Στη συνάντηση με εκπροσώπους των ρωσικών και ξένων μέσων μαζικής ενημέρωσης συμμετείχαν η Αντιδήμαρχος επί της κοινωνικής πολιτικής κυρία Λ. Σβετσόβα, ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Πασχαλινού Φεστιβάλ της Μόσχας κ. Β. Γκέργκιεφ, ο Μητροπολίτης Βολοκολάμσκ Ιλαρίωνας, Πρόεδρος του Τμήματος Εξωτερικών Εκκλησιαστικών Σχέσεων του Πατριαρχείου Μόσχας, και άλλοι.

Σύμφωνα με την κυρία Σβετσόβα, το Πασχαλινό Φεστιβάλ είναι από τα πιο σημαντικά γεγονότα της Μόσχας και έχει ξεπεράσει τα στενά όρια της ρωσικής πρωτεύουσας με εκδηλώσεις σε πολλές πόλεις της Ρωσίας καθώς και στο εξωτερικό.

Ο κ. Γκέργκιεφ επιβεβαίωσε μεγάλη πολιτιστική και διαφωτιστική σημασία των συναυλιών στα πλαίσια του Πασχαλινού Φεστιβάλ. «Δίνουμε έμφαση στις εκδηλώσεις στις περιφέρειες και σε πόλεις, που ευρίσκονται σε κοντινή απόσταση η μία από την άλλη, προγραμματίζονται ακόμα και δυο συναυλίες την ημέρα», τόνισε ο Αρχιμουσικός της Ορχήστρας Μαρίνσκι.

Αναφερόμενος στη σημασία του Πασχαλινού Φεστιβάλ της Μόσχας ο Μητροπολίτης Βολοκολάμσκ Ιλαρίωνας εξέφρασε την πεποίθηση ότι η επιτυχία αυτού οφείλεται σε μεγάλο βαθμό στην στενή συνεργασία από την αρχή με την Ορθόδοξη Εκκλησία της Ρωσίας. «Ο μακαριστός Πατριάρχης Αλέξιος Β΄ συμμετείχε ενεργά στις εργασίες του φόρουμ και ο νέος Πατριάρχης Μόσχας και Πασών των Ρωσιών Κύριλλος επίσης επιδεικνύει ένα έντονο ενδιαφέρον και αγάπη σε αυτή τη ξεχωριστή πολιτιστική εκδήλωση».

Σύμφωνα με τον κ. Ιλαρίωνα το Φεστιβάλ είναι ένα ξεχωριστό γεγονός στην ιστορία του ρωσικού πολιτισμού και της πατρίδας μας. Αυτό δεν οφείλεται μόνο στη μεγάλη κλίμακα της εκδηλώσεως, αλλά και στην «επιτυχία ενοποίησης πολλά υγιεινών δυνάμεων της κοινωνίας μας».

Ο Πρόεδρος του ΤΕΕΣ επίσης υπενθύμισε την ενεργό συμμετοχή της Εκκλησίας στις εργασίες αυτού του μουσικού φόρουμ και πολλές ενορίες της Μόσχας φιλοξενούν συναυλίες, που διεξάγονται στα πλαίσια του Φεστιβάλ.

«Το Φεστιβάλ διαψεύδει σαφέστατα τη στερεότυπη γνώμη, που διαμορφώθηκε, για την έλλειψη στην Ορθόδοξη Εκκλησία της Ρωσίας της ενόργανης μουσικής. Στην ουσία αυτή η μουσική πάντα υπήρχε και υπάρχει, πρόκειται για καμπανοκρουσία, συνέχισε ο Ιεράρχης. Στα πλαίσια της

εβδομάδας καμπανοκρουσιών του Πασχαλινού Φεστιβάλ παρουσιάζεται η εξαιρετική τέχνη των καμπανοκρουστών και μάστορες κατασκευαστές καμπανών, οι οποίοι δημιουργούν εντελώς μοναδικά σετ καμπανών».

Ο Μητροπολίτης Βολοκολάμσκ Ιλαρίωνας αναφέρθηκε στο πλούσιο πρόγραμμα χορωδιακών συναυλιών του Φεστιβάλ. «Από την πλευρά του αριθμού και της ποιότητας των μουσικών έργων, γραμμένων για χορωδία και σήμερα εκτελούνται και προσελκύουν το ενδιαφέρον των ακροατών, η Ρωσική Ορθόδοξη Εκκλησία είναι ασυναγώνιστη στον χώρο του διεθνούς πολιτισμού», τόνισε ο Πρόεδρος του ΤΕΕΣ.

Σύμφωνα με τον κ. Ιλαρίωνα το Πασχαλινό Φεστιβάλ είναι πολιτιστικό αλλά και ιεραποστολικό γεγονός. «Η μουσική είναι μια γλώσσα, με την οποία επικοινωνεί η Εκκλησία με τους πιστούς της, και όχι μόνο. Πολλές σκέψεις και συναισθήματα, τα οποία είναι αδύνατο να αποδοθούν λεκτικά, αποδίδονται με τη γλώσσα της μουσικής. Η Εκκλησία πάντα μεταχειριζόταν ενεργά αυτή τη γλώσσα». ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Ιλαρίωνας εξέφρασε την άποψη ότι τόσο η Εκκλησία όσο και ο Πολιτισμός έχουν τους ίδιους ιεραποστολικούς σκοπούς, διότι και οι δυο πρέπει να διδάσκουν τους ανθρώπους τις ηθικές διαχρονικές αξίες και το καλό.

Στο τέλος ο Ιεράρχης ευχήθηκε καλές επιτυχίες και ευλογία του Θεού στον Καλλιτεχνικό Διευθυντή και τους μετέχοντες στο Πασχαλινό Φεστιβάλ της Μόσχας.

Το επετειακό 10ο Πασχαλινό Φεστιβάλ της Μόσχας θα διεξαχθεί από 24 Απριλίου έως 9 Μαΐου 2011 με την ευλογία του Αγιωτάτου Πατριάρχη Μόσχας και Πασών των Ρωσιών κ. Κυρίλλου και την υποστήριξη της Κυβέρνησης της Μόσχας και του Υπουργείου Πολιτισμού της Ρωσίας. Ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής του Φεστιβάλ είναι ο Αρχιμουσικός Β. Γκέργκιεφ.

Η έναρξη του μουσικού φόρουμ θα κηρυχθεί στις 24 Απριλίου στην Αίθουσα Συναυλιών Π.

Τσαϊκόφσκυ. Είναι η πρώτη φορά τα δέκα χρόνια που το μουσικό Φεστιβάλ απέκτησε τη διεθνή διάσταση. Οι εκδηλώσεις θα πραγματοποιηθούν στις πρωτεύουσες των πέντε κρατών (Μόσχα, Κίεβο, Μίσκ, Βίλνα, Αστανά), θα δοθούν

πάνω από 100 συναυλίες και θα συμμετάσχουν περισσότερα από χίλια μουσικοί και 23 μουσικά συγκροτήματα από τη Ρωσία, την Ουκρανία, τη Λευκορωσία, την Αμπχαζία, τη Σερβία, την Ελλάδα, την Ουγγαρία και τη Λιθουανία.