



Διεθνής Ημερίδα στην Αγία Πετρούπολη με θέμα «Μορφές Ρώσων στην ιστορία της Ευρώπης: Αλέξανδρος Σουβόρωφ»

Στις 28 Μαρτίου 2011 στο Κρατικό Μουσείο του Α. Σουβόρωφ στην Αγία Πετρούπολη διεξάχθηκε Διεθνής Ημερίδα με θέμα «Μορφές Ρώσων στην ιστορία της Ευρώπης: Αλέξανδρος Σουβόρωφ». Την Ημερίδα διοργάνωσαν το Κέντρο της Εθνικής Δόξας, το Ίδρυμα του Αγίου και Πανευφήμου Αποστόλου Ανδρέα, το Κρατικό Μουσείο Ερμιτάζ, το Ίδρυμα «Ρωσικός κόσμος» και το Κρατικό Μουσείο του Σουβόρωφ. Η Ημερίδα πραγματοποιήθηκε με αφορμή τη Χρονιά του Ρωσικού Πολιτισμού και της Ρωσικής γλώσσας στην Ιταλία και του Ιταλικού Πολιτισμού και της Ιταλικής γλώσσας στη Ρωσία. Συμμετείχαν περισσότεροι από 70 άτομα από την Αυστρία, τη Λευκορωσία, την Ιταλία, την Ουκρανία και την Ελβετία.

Ο Ηγούμενος της Λαύρας του Αγίου Αλεξάνδρου Νιέφσκυ Επίσκοπος Βύμποργκ Ναζάριος ανέγνωσε Μήνυμα του Αγιωτάτου Πατριάρχη Μόσχας και Πασών των Ρωσιών Κυρίλλου προς τους συνέδρους.

Ανάμεσα στους ομιλητές ήταν και εκπρόσωπος του Πατριαρχείου Μόσχας στο Στρασβούργο Ηγούμενος Φίλιππος Ριαμπίχ, ο οποίος ανέφερε: «Οι εισηγήσεις που παρακολουθήσαμε σχετικά με τη δράση του Σουβόρωφ μας προωθούν στην επανεξέταση της ιστορικής πορείας λαών κληρονόμων της Ρωσίας και του ρόλου τους στην Ευρώπη. Με βεβαιότητα μπορούμε να πούμε ότι ο Σουβόρωφ ενσαρκώνει το πραγματικό ρωσικό πνεύμα. Ήταν δραστήριος, εργατικός και ασκητικός. Αυτοί οι άνθρωποι δημιούργησαν τη Ρωσική και στη συνέχεια της Ρωσίας. Όμως ως άνθρωπος εκατό τοις εκατό Ρώσος Σουβόρωφ ήταν ταυτόχρονα και πραγματικός Ευρωπαίος. Οι ξένοι που συμμετέχουν στην Ημερίδα αναφέρθηκαν στην καλή του μνήμη, η οποία διατηρείται μέχρι σήμερα στην Αυστρία, την Ιταλία και την Ελβετία. Το 1799 ο Σουβόρωφ και οι Ρώσοι στρατιώτες ήρθαν στην Ευρώπη ως ελευθερωτές και για να αποκαταστήσουν τη χριστιανική πίστη και την έννομη τάξη. Ποιο είναι το μήνυμα του Σουβόρωφ σε μας, που ζούμε τον 21 αιώνα; Πιστεύω ότι η παρακαταθήκη του συνίσταται στο να μείνουμε Ρώσοι χωρίς να λησμονούμε ταυτόχρονα και την ευθύνη μας για την πορεία του Ευρωπαϊκού χριστιανικού πολιτισμού. Υπάρχουν ήδη παραδείγματα εκδηλώσεως αυτής της ευθύνης. Όταν το 2009 το Ευρωπαϊκό Δικαστήριο Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων του Στρασβούργο αποφάσισε την αποκαθήλωση των Εσταυρωμένων από τις σχολικές αίθουσες των δημόσιων σχολείων ο Πατριάρχης Μόσχας και Πασών των Ρωσιών Κύριλλος εκ μέρους της Ρωσικής Εκκλησίας δήλωσε την υποστήριξη της Ιταλικής Κυβέρνησης στις ενέργειες για προστασία του βασικού χριστιανικού συμβόλου, το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο μέρος του

Ιταλικού και ολόκληρου του Ευρωπαϊκού Πολιτισμού. Μετά από κάποιο διάστημα στο δικαστήριο η Ρωσία και άλλες χώρες τάχθηκαν στο πλευρό της Ιταλίας. Από κοινού πετύχαμε ώστε στις 18 Μαρτίου 2011 το Δικαστήριο ακύρωσε την παλαιότερη του απόφαση και δέχθηκε ότι οι Εσταυρωμένοι στις σχολικές αίθουσες δεν αναγκάζουν κανένα να πρεσβεύει τον χριστιανισμό. Είμαι βέβαιος ότι πρέπει να συνεργαστούμε και στο περαιτέρω για να διαφυλάξουμε τη πνευματική και την πολιτιστική παράδοση της Ευρώπης» είπε εν κατακλείδι ο ιερέας.

Μετά την ολοκλήρωση της ημερίδας οι σύνεδροι επισκέφθηκαν τη Λαύρα του Αγίου Αλεξάνδρου Νιέφσκυ όπου στον τάφο του μεγάλου Ρώσου στρατάρχη στον Ιερό Ναό Ευαγγελίστριας παρακολούθησαν το Ιερό Τρισάγιο υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του δούλου του Θεού Αλεξάνδρου.

Αυθημερόν το απόγευμα στο Αυτοκρατορικό Θέατρο Ερμιτάζ δόθηκε η θεατρική παράσταση σε ανάμνηση του Σουβόρωφ με θέμα «Επανέρχομαι βήμα με το βήμα...» με βάση την αλληλογραφία του στρατάρχη.

Μια πηγή: <https://mospat.ru/gr/news/55809/>