



## Έκθεση ξυλόγλυπτων εικόνων την εορτή του Ευαγγελισμού στο Ανώτατο Ελεγκτικό Ίδρυμα της Ρωσίας

[gallery]

Στις 7 Απριλίου 2011, ο Πρόεδρος του Αυτοκρατορικού Ορθόδοξου Παλαιστινιακού Συλλόγου (ΑΟΠΣ) και Επικεφαλής του Ανώτατου Ελεγκτικού Ιδρύματος της Ρωσίας κ. Σ. Στεπάσιν, ο Μητροπολίτης Βολοκολάμσκ Ιλαρίωνας, Πρόεδρος του Τμήματος Εξωτερικών Εκκλησιαστικών Σχέσεων του Πατριαρχείου Μόσχας, ο Επίσκοπος Ποντόλσκ Τύχων, Διευθυντής της Υπηρεσίας Οικονομίας και Οικονομικών του Πατριαρχείου Μόσχας εγκαινίασαν στους χώρους του Ανώτατου Ελεγκτικού Ιδρύματος της Ρωσικής Ομοσπονδίας την έκθεση των ξυλόγλυπτων εικόνων.

Καλωσορίζοντας τους επισκέπτες ο κ. Στεπάσιν υπενθύμισε ότι παλαιά σε αυτό τον τόπο υπήρχε Ναός του Ευαγγελισμού, ο οποίος καταστράφηκε τη δεκαετία του 30΄ του περασμένου αιώνα. Στις 14 Ιανουαρίου 2010 ο Αγιώτατος Πατριάρχης Μόσχας και Πασών των Ρωσίων Κύριλλος εγκαινίασε στους χώρους του Ελεγκτικού ιδρύματος παρεκκλήσιο του Αγίου Σεργίου του Ραντονέζ. «Σε κάποιο βαθμό εξοφλούμε το χρέος μας, που έχουμε μπροστά στο Θεό, την Εκκλησία και την Πολιτεία, τόνισε ο Πρόεδρος του ΑΟΠΣ, και πρόσθεσε, είμαι σε πολύ ευχάριστη θέση να αναφέρω ότι το Ανώτατο Ελεγκτικό Ίδρυμα υπέγραψε συμφωνία με την Ορθόδοξη Εκκλησία της Ρωσίας, στα πλαίσια της οποίας και εντός της αρμοδιότητάς μας θα συμβάλουμε με κάθε τρόπο στην αποκατάσταση της ιστορικής δικαιοσύνης, στην επιστροφή της περιουσίας, η οποία ανέκαθεν ανήκει στην Ορθόδοξη Εκκλησία της Ρωσίας, δηλαδή ουσιαστικά σε μας όλους».

Από την πλευρά του ο Μητροπολίτης Ιλαρίωνας ανέλυσε το νόημα της εορτής του Ευαγγελισμού, ο εορτασμός του οποίου πέφτει συνήθως στις ημέρες της Μεγάλης Τεσσαρακοστής, την περίοδο μετάνοιας και υπομονής. «Ο Αρχάγγελος Γαβριήλ με την εντολή του Θεού φανερώθηκε στην Παναγία και της ανακοίνωσε τη γέννηση από Αυτή του Σωτήρα του κόσμου, δηλαδή του Χριστού. Αρχικά με σύγχυση αντιμετώπισε αυτή την είδηση, αλλά στη συνέχεια με ταπείνωση της καρδιάς τη δέχθηκε, τρομαγμένη από το μεγαλείο του μυστηρίου που έμελλε να συμβεί όσον αφορά Αυτή και ολόκληρη την ανθρωπότητα. Από τότε έχουν περάσει περισσότερα από δυο χιλιάδες χρόνια, αλλά για κάθε χριστιανό αυτό το γεγονός είναι ξεχωριστό, η εορτή του Ευαγγελισμού μας φέρνει χαρά και μας υπενθυμίζει τα ηθικά ιδανικά, τα οποία η Εκκλησία πάντα ήθελα να έχει ως γνώμονά του ο άνθρωπος. Στο επίκεντρο της εορτής ευρίσκεται η Παναγία, μια ταπεινή Εβραία κοπέλα, την οποία επέλεξε ο Θεός να γίνει Μητέρα Του, Μητέρα της Εκκλησίας και όλης της ανθρωπότητας».

Σύμφωνα με τον Ιεράρχη η σημερινή εορτή υπενθυμίζει τόσο δυσνόητες για το σύγχρονο άνθρωπο και λησμονημένες αρετές όπως εκείνες της ταπείνωσης, της προσευχής, της επιδίωξης από τον άνθρωπο σε όλη τη ζωή του να εφαρμόζει το θείο θέλημα.

Τόσο παλαιά όσο και σήμερα η Εκκλησία απευθύνεται στους ανθρώπους με λόγια για τη ψυχική καθαρότητα και τις ηθικές αξίες. Την πραγματική ευχαρίστηση και την πραγματική ευτυχία στον άνθρωπο μπορεί να δώσει μόνο η ζωή σύμφωνα με τις θείες εντολές με προσευχή, με ταπείνωση, με μετάνοια και κυρίως με αγαθοεργία.

Αναφερόμενος στην έκθεση είπε: «Εύχομαι οι εικόνες αυτές, τις οποίες πρόκειται να δούμε σήμερα, να μας υπενθυμίζουν τον άνωθεν κόσμο, ο οποίος υπάρχει παράλληλα με το δικό μας επίγειο κόσμο. Σε αυτό τον τελευταίο μετέχουμε με την ζωή μας μέσα στην Εκκλησία συμπεριλαμβανομένων και των εκκλησιαστικών εορτών».

Από την πλευρά του ο Επίσκοπος Ποντόλσκ Τύχων, ο οποίος από το 2004 έως το 2009 υπηρέτησε στην Ρωσική Πνευματική Αποστολή στα Ιεροσόλυμα ενημέρωσε για την καρποφόρα συνεργασία με τα στελέχη του Ανώτατου Ελεγκτικού Ιδρύματος στα πλαίσια του έργου του Αυτοκρατορικού Ορθόδοξου Παλαιστινιακού Συλλόγου.

Σε συνέχεια της εορταστικής βραδιάς ο κ. Στεπάσιν απένειμε στο Μητροπολίτη Ιλαρίωνα μετάλλιο «Για την ενίσχυση της συνεργασίας με το Ανώτατο Ελεγκτικό Ίδρυμα» και προσέφερε ένα κομμάτι της συκομορέας του Ζακχαίου από την Ιεριχώ.

Επίσης πρόσθεσε ότι στις 22 Μαρτίου οι Ισραηλινές αρχές παρέδωσαν κλειδιά από το Μετόχιο του Αγίου Σεργίου Ιεροσολύμων και από ἔδω και πέρα είναι πλέον το ρωσικό έδαφος και αυτό, όπως τόνισε είναι μόνο η αρχή. «Θα επαναφέρουμε εκείνα τα οποία απώλεσαν οι άθεοι ακόμα και στην Αγία Γη», είπε χαρακτηριστικά.

Το ίδιο μετάλλιο όπως και ο Μητροπολίτης Ιλαρίωνας, απονεμήθηκε στον Επίσκοπο Τύχωνα.

Επίσης ο κ. Στεπάσιν προσέφερε στον Προϊστάμενο του παρεκκλησίου του Αγίου Σεργίου στο Ανώτατο Ελεγκτικό Ίδρυμα ιερέα Δημήτριο Ρόσιν βιβλία για τη βιβλιοθήκη του Ναού.

Αμέσως μετά στους προσκεκλημένους με χαιρετισμό απευθύνθηκαν οι διακεκριμένοι ζωγράφοι της Ρωσίας Ινέσσα και Ρασίντ Αζμπουχάνωφ, οι οποίοι τυγχάνουν δημιουργοί των εικόνων που παρουσιάστηκαν στην έκθεση και περισσότερα από 25ετία ασχολούνται με την επαναφορά της παλαιάς τέχνης κατασκευής ξυλόγλυπτων εικόνων. Ορισμένα από εκθέματα θα αποτελούν κόσμημα

του Μετοχίου του Αγίου Σεργίου στα Ιεροσόλυμα, τόνισε ο Πρόεδρος του Ανώτατο Ελεγκτικού Ιδρύματος κ. Στεπάσιν.

---

Μια πηγή: <https://mospat.ru/gr/news/55772/>