

Εγκαίνια έκθεσης για το Άγιο Όρος στο Κρατικό Ιστορικό Μουσείο

[gallery order="DESC"]

Τα εγκαίνια έκθεσης με θέμα «Άγιον Όρος. Τοπία της Αγίας Γης» πραγματοποιήθηκε στις 8 Νομβρίου 2011 στο Κρατικό Ιστορικό Μουσείο της Μόσχας. Στην τελετή εγκαινίων συμμετείχε ο Επικεφαλής του Υπουργείου Έκτακτων Καταστάσεων της Ρωσία και Πρόεδρος του Ρωσικού Γεωγραφικού Συλλόγου κ. Σ Σοϊγκου, ο Γενικός Εισαγγελέας της Ρωσίας κ. Γ. Τσαϊκα, άλλοι πολιτειακοί παράγοντες, άνθρωποι τέχνης.

Τη Ρωσική Ορθόδοξη Εκκλησία εκπροσώπησαν ο Υπεύθυνος Γραμματέας του Πατριαρχικού Συμβουλίου Πολιτισμού και Πρόεδρος της Επιτροπής για σχέσεις με τη μουσειακή κοινότητα Αρχιμανδρίτης Τύχων Σεβκούνωφ, ο Αναπληρωτής Πρόεδρος του Τμήματος Εξωτερικών Εκκλησιαστικών Σχέσεων του Πατριαρχείου Μόσχας πρωθιερέας Νικόλαος Μπαλασώφ. Επίσης παρέστησαν ο Έξαρχος του Πατριάρχη Βουλγαρίας στη Μόσχα Αρχιμανδρίτης Θεόκτιστος και ο Καθηγούμενος της Ιεράς Μονής Σιμωνόπετρας Αρχιμανδρίτης Ελισαίος.

Στην πανηγυρική τελετή ανεγνώσθη Συγχαρητήριο Μύνημα του Πατριάρχη Μόσχας και Πασών των Ρωσίων Κυρίλλου προς τους οργανωτές και επισκέπτες.

Την οργάνωση ανέλαβαν ο Ρωσικός Γεωγραφικός Σύλλογος, η Ιερά Μονή Σιμωνόπετρα Αγίου Όρους, το Φιλανθρωπικό Ίδρυμα «Λαϊκή επιχείρηση» με συμμετοχή του ομίλου εταιριών «Belaya Dacha».

Ο επισκέπτες έχουν τη δυνατότητα να δουν περισσότερα από 200 φωτογραφίες από το φωτογραφικό αρχείο της Ιεράς Μονής Σιμωνόπετρας. Αποτυπώνονται στιγμές από τη ζωή όλων των είκοσι Ιερών Μονών του Αγιωνύμου Όρους της περιόδου 1848 έως 1963. Έχουν υποστεί ψηφιακή επεξεργασία και αποτέλεσαν βάση της εκθέσεως καθώς και του λευκώματος, το οποίος κυκλοφόρησε επ' αυτής της αφορμής.

Η έκθεση απαρτίζεται από επτά ενότητες, όπου απεικονίζονται οι φυσικές ομορφιές του Όρους, η αρχιτεκτονική των Ιερών Μονών, τα εκκλησιαστικά πανηγύρια, οι καθημερινές ασχολίες των μοναχών καθώς και οι προσωπογραφίες των Αγιορειτών μοναχών. Μια ειδική ενότητα ασχολείται με τη Ρωσική Ιερά Μονή Αγίου Παντελεήμονος και με τη συμβολή των Ρώσων προσκυνητών στο Άγιο Όρος μέχρι το 1917.

Επίσης εκτίθενται και σπάνιες φωτογραφίες και ένα μέρος αρχείου σε μορφή των γυάλινων αρνητικών. Αυτή η συλλογή παρουσιάζεται στη Ρωσία για πρώτη φορά.

Επίσης οι επισκέπτες έχουν τη δυνατότητα να δουν το αντίγραφο της εικόνας της Πορταΐτισσας προερχόμενο από το Κρατικός Ιστορικό Μουσείο, το οποίο παρήγειλε από το Άγιο Όρος το 1648 ο Ρώσος τσάρος Αλέξιος για δώρο στον υποψήφιο Πατριάρχη Νίκωνα καθώς και μια συλλογή των μεσαιωνικών χαρτών και χαλκογραφιών με αγιορείτικα τοπία.

Η έκθεση είναι ανοιχτή έως 28 Νοεμβρίου με ελεύθερη πρόσβαση το κοινού.

Μια πηγή: <https://mospat.ru/gr/news/54975/>