



Δεύτερο Φεστιβάλ Χριστουγέννων στο Οίκο Μουσικής της Μόσχας

[gallery]

Τελετή έναρξης του Δευτέρου Χορωδιακού Φεστιβάλ Χριστουγέννων πραγματοποιήθηκε στις 8 Ιανουαρίου 2012 στο Διεθνή Οίκο Μουσικής της Μόσχας (ΔΟΜΜ) με την ευλογία του Αγιωτάτου Πατριάρχη Μόσχας και Πασών των Ρωσιών Κυρίλλου. Οι καλλιτεχνικοί διευθυντές του φόρουμ είναι ο Πρόεδρος του ΔΟΜΜ, μέλος του Πατριαρχικού Συμβουλίου για θέματα πολιτισμού κ. Β. Σπιβακόφ και ο Πρόεδρος του Τμήματος Εξωτερικών Εκκλησιαστικών Σχέσεων του Πατριαρχείου Μόσχας Μητροπολίτης Βολοκολάμσκ Ιλαρίωνας.

Απευθυνόμενος στους οργανωτές, τους μετέχοντες και τους προσκεκλημένους στο φόρουμ ο Μητροπολίτης Ιλαρίωνας ανέγνωσε το Μήνυμα του Προκαθημένου της Ρωσικής Ορθόδοξης Εκκλησίας: «Έχουμε συνέλθει ε αυτές τις λαμπρές ημέρες για να μοιραστούμε ο ένας με τον άλλο χαρά για τον Ενσαρκωθέντα Θεό και Σωτήρα του κόσμου και να Του τραγουδήσουμε τον ύμνο αινέσεως», αναφέρεται στο Μήνυμα του Αγιωτάτου Πατριάρχη Κυρίλλου. Επίσης ο κ. Κύριλλος τονίζει ότι το Χορωδιακό Φεστιβάλ της Μόσχας έχει γίνει ευρέως γνωστό στη διεθνές μουσικό κοινό. «Ελπίζω ότι η περαιτέρω ανάπτυξη της παραδόσεως της ετησίου διεξαγωγής του Φεστιβάλ θα οδηγήσει στην μεγαλύτερη επιτυχία, θα συντελέσει στη δημιουργία μιας υγιούς ατμόσφαιρας στην κοινωνία μας και στην επαναφορά πολλών ανθρώπων στα διαχρονικά ευαγγελικά ιδεώδη, τα οποία κηρύττει η μουσική με τη γλώσσα της, που έχει καθολικό χαρακτήρα».

Στην ομιλία του στο ακροατήριο του Διεθνούς Οίκου Μουσικής ο Μητροπολίτης Ιλαρίωνας επεσήμανε ότι «σε αυτές τις ημέρες των Χριστουγέννων, όταν ενώνονται ο ουρανός με τη γη οι ανθρώπινες φωνές, οι οποίες υμνούν το Γεννηθέντα στην Βηθλεεμ Θείο Βρέφος, ενώνονται με τις φωνές των αγγέλων, οι οποίες ακούγονται στους ουρανούς να δοξολογούν τον Θεό».

Ο Πρόεδρος του ΤΕΕΣ αναφέρθηκε αναλυτικά στο πρόγραμμα του Φεστιβάλ, υπογραμμίζοντας ότι αυτό περιλαμβάνει και τη βυζαντινή μουσική, και τη παλαιά Ρωσική, και τα έργα των σύγχρονων συνθετών. Θα πάρουν μέρος χορωδίες από διάφορες χώρες, οι οποίες θα ερμηνεύσουν κομμάτια για χορωδία και ορχήστρα, για χορωδία χωρίς συνοδία με θρησκευτικό περιεχόμενο, τα οποία γράφηκαν στην Ανατολή και στη Δύση.

«Είθε το Φεστιβάλ Χριστουγέννων που αρχίζει, να γίνει εορτή όχι μόνο για φιλόμουςους, όχι μόνο για πιστούς χριστιανούς, αλλά και για όσους είναι σε θέση να μετέχουν του άνωθεν κόσμου μέσω των φωνών ανθρώπων και αγγέλων», ευχήθηκε ο Ιεράρχης.