



Έκθεση στην Εθνική Βιβλιοθήκη της Ρωσίας για την εκατονταετηρίδα από την κοίμηση του Αγίου Ισαποστόλου Νικολάου Ιαπωνίας

[gallery]

Έκθεση με τίτλο «Είμαι ο μόνος Ρώσος εδώ...» (από την ιστορία της Ρωσικής Ορθόδοξης Ιεραποστολής στην Ιαπωνία) εγκαινιάσθηκε στις 20 Μαρτίου 2012 στην αίθουσα Κορφ της Αγίας Πετρούπολης.

Εκτίθενται έγγραφα και αντικείμενα που σχετίζονται με τη ζωή και το έργο του Αγίου Ισαποστόλου Νικολάου Ιαπωνίας, καθώς και σημειώσεις αλλοδαπών και Ρώσων περιηγητών για τις παραδόσεις και ήθη των κατοίκων της χώρας του Ανατέλλοντος Ηλίου, που κυκλοφόρησαν στο τέλος του 19 αρχές του 20 αιώνα.

Στην τελετή έναρξης της έκθεσης τους επισκέπτες καλωσόρισε ο Γενικός Πρόξενος της Ιαπωνίας στην Αγία Πετρούπολη Ισιίρο Καβαμπάτα.

Το 1861 ο ιερομόναχος Νικόλαος Κασάτκιν διορίσθηκε Προϊστάμενος του παρεκκλησίου του Ρωσικού Προξενείου της πόλεως Χακοντάτε της Ιαπωνίας. Στην αρχή το κήρυγμα του Ευαγγελίου στην Ιαπωνία φαινόταν εντελώς αδιανότητη. Σύμφωνα με τον ίδιο πατέρα Νικόλαο «οι τότε Ιάπωνες έβλεπαν τους αλλοδαπούς ως θυρία, ενώ το χριστιανισμό ως μια Εκκλησία κακούργων, μέλη της οποίας θα μπορούσαν να είναι μόνο οι πιο φοβεροί κακούργοι και μάγοι». Επί μια οχταετία σπούδασε ο ιεραπόστολος τη χώρα, τη γλώσσα, τα ήθη των κατοίκων και γύρω στο 1868 το ποίμνιο αριθούμε περίπου είκοσι Ιάπωνες. Στο τέλος του 1869 ο ιερομόναχος Νικόλαος έδωσε απολογισμό του έργου του στην Αγιωτάτη Σύνοδο και εν συνεχεία ελήφθη απόφαση περί δημιουργίας μιας ιδιαίτερης Ρωσικής Πνευματικής Αποστολής με σκοπό το κήρυγμα του Λόγου του Θεού ανάμεσα στους Ιάπωνες ειδωλολάτρες. Ο πατήρ Νικόλαος έλαβε το οφφίκιο του Αρχιμανδρίτη και διορίσθηκε Αρχηγός αυτής της Αποστολής

Το 1871 κηρύχθηκαν διωγμοί κατά των χριστιανών, οι οποίες κάπως ησύχασαν μόνο το 1873 οπότε κα έγινε εφικτή η ελεύθερη κήρυξη του χριστιανισμού. Αυθημερόν ο Αρχιμανδρίτης Νικόλαος άρχισε την οικοδομή στο Τόκιο Ιερού Ναού και σχολείου για πενήντα μαθητές και ακολούθως του εκκλησιαστικού λυκείου, το οποίος αργότερα το 1878 αναβαθμίσθηκε στην Ιερατική Σχολή.

Στις 30 Μαρτίου 1880 στον Καθολικό της Αγίας Τριάδος της Λαύρας του Αγίου Αλεξάνδρου Νιέφσκυ ο Αρχιμανδρίτης Νικόλαος χειροτονείται Επίσκοπος. Επανερχόμενος στην Ιαπωνία με περισσότερο σήλο επιδίδεται στους ιεραποστολικούς του κόπους: αποπεράτωσε τον Ιερό Καθεδρικό Ναό της Αναστάσεως του Χριστού του Τόκιο, ανέλαβε τη νέα μετάφραση των λειτουργικών κειμένων, συνέταξε στην Ιαπωνική γλώσσα ένα ιδιαίτερο χριστιανικό Ορθόδοξο θεολογικό λεξικό.

Μεγάλες δοκιμασίες υπέστη τόσο ο ίδιος όσο και το ποίμνιό του την περίοδο του Ρώσο-Ιαπωνικού Πολέμου. Για τους ασκητικούς του κόπους αυτά τα χρόνια ο Θεοφιλέστατος κ. Νικόλαος προήχθη σε βαθμό του Αρχιεπισκόπου.

Το 1911, μετά από 50 χρόνια από τη στιγμή που ο πατήρ Νικόλαος Κασάτκιν για πρώτη φορά πάτησε στη Ιαπωνική γη η Ιαπωνική Εκκλησία αριθμούσε 33 017 χριστιανούς, είχε έναν Αρχιεπίσκοπο, έναν Επίσκοπο, 35 ιερείς, 6 διακόνους, 14 μουσικοδιδασκάλους, 116 ομιλιτές-κατηχητές.

Στις 3 Φεβρουαρίου 1912 διανύων το 76^ο έτος της ηλικίας του ο διαφωτιστής της Ιαπωνίας Αρχιεπίσκοπος Νικόλαος αποδήμησε ειρηνικά στον Κύριο. Στις 19 Απριλίου 1970 η Ορθόδοξη Εκκλησία της Ρωσίας τον ενέταξε στο Αγιολόγιό της.