

Έναρξη ημερών της Παλαιστίνης στη Μόσχα



Τελετή έναρξεως των Ημερών Πολιτισμού της Παλαιστίνης πραγματοποιήθηκε στις 26 Νοεμβρίου 2018 στον Διεθνή Οίκο Μουσικής Μόσχας. Στην εκδήλωση συμμετείχαν ο Υφυπουργός Εξωτερικών της Ρωσικής Ομοσπονδίας κ. Μιχαήλ Μπογκντάνοφ, ο Πρέσβης του κράτους της Παλαιστίνης στη Ρωσική Ομοσπονδία Αμπντελχαφίζ Νοφάλ, ο Διευθυντής του Υπουργείου Πολιτισμού στη Βηθλεέμ Ζουχαΐρ Ταμίζι κα. Η Ορθόδοξη Εκκλησία της Ρωσίας εκπροσωπήθηκε από τον Ηγούμενο Θεοφάνη Λουκιάνοφ, Προϊστάμενο του Γραφείου Εθιμοτυπίας του Τμήματος Εξωτερικών Εκκλησιαστικών Σχέσεων του Πατριαρχείου Μόσχας.

Μετά την επίσημη έναρξη ακολούθησε η συναυλία από το Αραβικό συγκρότημα Sabreen και την ομάδα της Ακαδημίας Μουσικής Βηθλεέμ. Αυθημερόν στον Οίκο Μουσικής εγκαινιάσθηκε η έκθεση με θέμα «Η Ιερουσαλήμ. 100 χρόνια πριν», όπου παρουσιάσθηκαν έργα ζωγραφικής του Σεχάμπ Αλ-Καβασάμι.

Ο Πρέσβης του κράτους Παλαιστίνης ενημέρωσε ότι στη Μόσχα αποστέλλεται αντιπροσωπεία από τους Αγίους Τόπους με εκπροσώπους μουσουλμάνους, ιουδαίους και χριστιανούς, η οποία κομίζει Γράμμα υποστήριξης προς τον Αγιώτατο Πατριάρχη Μόσχας και Πασών των Ρωσσιών κ.κ. Κύριλλο εξαιτίας των τελευταίων εξελίξεων γύρω από την κανονική Ορθόδοξη Εκκλησία της Ουκρανίας.

Στις 27 Νοεμβρίου στο Θέατρο των Εθνών Μόσχας δόθηκε παράσταση από δύο ηθοποιούς από την

πόλη Ραμαλλάχ με τίτλο «Πορτοκάλια και πέτρες». Στις 28 Νοεμβρίου τη δυνατότητα να γνωρίσουν από κοντά το έργο των καλλιτεχνικών ομάδων της Παλαιστίνης είχαν και οι κάτοικοι της Αγίας Πετρούπολεως.

Το πρόγραμμά των Ημερών της Παλαιστίνης περιλαμβάνει τη δημιουργική βραδιά στο Ρωσικό Πανεπιστήμιο Φιλίας Λαών του γνωστού συγγραφέα-μεταφραστή της Ρωσικής ποιήσεως Αμπντουλά Ίσα καθώς και παρουσίαση του βιβλίου του «Εκλογή της Ρωσικής ποίησης. Ανθολόγιο Ρωσικής ποίησης». Η έκδοση περιλαμβάνει μεταφράσεις του Ιβάν Μπούνιν, του Άννα Αχμάτοβα, του Σεργεΐ Γιεσένιν και λοιπών σπουδαίων εκπροσώπων της Ρωσικής ποιήσεως.

Μια πηγή: <https://mospat.ru/gr/news/46906/>