

Πατριαρχικός Έξαρχος της Δυτικής Ευρώπης προεξήρχε της πανηγύρεως του Ιερού Ναού των Αγίων Πάντων Στρασβούργου



Στις 14 Ιουνίου 2020 πανηγύρισε ο Ιερός Ναός των Αγίων Πάντων Στρασβούργου. Με αφορμή αυτή πραγματοποιήθηκαν λατρευτικές εκδηλώσεις, στα πλαίσια των οποίων ο Προϊστάμενος της Διευθύνσεως το Πατριαρχείου Μόσχας επί ιδρυμάτων εξωτερικού Μητροπολίτης Χερσώνος και Δυτικής Ευρώπης Αντώνιος τέλεσε Θεία Λειτουργία, συλλειτουργησάντων του εκπροσώπου της Ορθοδόξου Εκκλησίας της Ρωσίας παρά το Συμβούλιο της Ευρώπης και την Ευρωπαϊκή Ένωση Αρχιμανδρίτης Φίλιππος Ριαμπύχ, ο Πρωτοσύγκελος της Μητροπόλεως Χερσώνος Ιερέας Μάξιμος Πόλιτοφ, κληρικοί της ενορίας των Αγίων Πάντων.

Μετά το πέρας της Θείας Συνάξεως πραγματοποιήθηκε λιτανευτική πομπή γύρω από το ναό και στη συνέχεια ο Ιεράρχης ράντισε τους πιστούς με το αγίασμα.

Απευθυνόμενος στο εκκλησίασμα ο Μητροπολίτης Αντώνιος συνεχάρη τον Προϊστάμενο και τους ενορίτες για την πανήγυρη του Ναού και τους ευχαρίστησε θερμώς για την κοινή προσευχή. Αφού μετέφερε την ευλογία του Αγιωτάτου Πατριάρχη Κυρίλλου στους μετέχοντες της εορτής ο Σεβασμιώτατος κ. Αντώνιος υπενθύμισε ότι πριν από ένα χρόνο ο Προκαθήμενος της Ρωσικής Εκκλησίας πραγματοποίησε τα εγκαίνια του Ναού.

Με τη σειρά του ο Αρχιμανδρίτης Φίλιππος ευχαρίστησε τον Μητροπολίτη Χερσώνος και Δυτικής

Ευρώπης Αντώνιο για την επίσκεψη στην ενορία και του επέδωσε ως ενθύμιο κεραμική αναπαράσταση του Ναού των Αγίων Πάντων, που φιλοτεχνήθηκε από τον ενορίτη ζωγράφο και γλύπτη Όλεγκ Σξίν.

Στη συνέχεια παρουσία των πιστών ο Μητροπολίτης Αντώνιος με τον Αρχιμανδρίτη Φίλιππο φύτευσαν τριαντάφυλλο «Τσαϊκόφσκι» σε ανάμνηση του μεγάλης Ρώσου μουσικοσυνθέτη, του οποίου το 2020 συμπληρώνονται 180 χρόνια από τη γέννησή του.

Αυθημερόν στον αύλειο χώρο πραγματοποιήθηκε συναυλία, κατά την οποία ερμηνεύθηκαν κλασικά και δημοφιλή κομμάτια από τον μουσικό Πέτρο Ζάρι και το ντουέτο «Μοστόκ» («Γεφυρούλα»).

Μια πηγή: <https://mospat.ru/gr/news/45517/>