



ასევე საგარეო საეკლესიო კავშირების განყოფილების თანამშრომელი მართლმადიდებელთა შორის ურთიერთობების საკითხებში ა.იუ. ხოშევი.

საღმრთო ლიტურგიის დასრულების შემდეგ დეკანოზმა კვიპრიანე მეგმა და მისმა თანამგზავრებმა მონაწილეობა მიიღეს სადღესასწაულო ტრაპეზში. ტრაპეზის შემდეგ ისინი მიიღო სრეტენის მონასტრის წინამძღვრის ადგილმონაცვლემ ილუმენმა იოანემ (ლუდიშჩევი).

შემდგარი საუბრის მსვლელობაში აღინიშნა, რომ კომუნისტური რეჟიმის პერიოდში მართლმადიდებლური სარწმუნოებისთვის დათმენილი ტანჯვა აერთიანებს ერებს, რომლებსაც სულიერად კვებავდნენ რუსეთისა და რუმინეთის მართლმადიდებელი ეკლესიები. დეკანოზმა კვიპრიანე მეგამ სრეტენის მონასტრის ადგილმონაცვლეს მოუთხრო თავისი კონომატოგრაფიული მოღვაწეობისა და რუმინეთის მართლმადიდებელი ეკლესიის სულიერ ტრადიციებთან მისი შემოქმედების კავშირების შესახებ..

შეხვედრის მონაწილეებმა ერთმანეთში სამახსოვრო საჩუქრები გაცვალეს.

28 აგვისტოს საღამოს კინოცენტრ „ოქტომბერში“ მოსკოვის 44-ე საერთაშორისო კინოფესტივალის ფარგლებში შედგა დეკანოზ კვიპრიანე მეგას ფილმების ჩვენება. მაყურებელმა იხილა ფილმები „უსასრულო დილა“ (2016) და „ხმა მლაღაღებლისა უდაბნოსა შინა“ (2022). მოსკოვის 44-ე საერთაშორისო კინოფესტივალზე წარმოდგენილი ფილმი „ხმა მლაღაღებლისა უდაბნოსა შინა“, ავტორმა რუმინეთში კომუნისტური რეჟიმის პერიოდში რელიგიის თავისუფლებისთვის მებრძოლი მღვდლის, გიორგი კალჩუ-დუმიტრიასის (1925-2006) აღმსარებლობითი ცხოვრების გზას მიუძღვნა.