



Le président du DREE et l'épouse du Président russe assistent à un concert de musique sacrée à Milan

[gallery]

Le 30 septembre 2011, au dernier jour de sa visite en Italie, le métropolite Hilarion de Volokolamsk, président du Département des relations ecclésiastiques extérieures du Patriarcat de Moscou, a assisté à un concert de musique sacrée russe et italienne intitulé « La beauté sauvera le monde », donné à Milan dans le cadre de l'Année de la culture et de la langue russes en Italie.

Sous les voûtes de la basilique Santa Maria delle Grazie, dans le réfectoire duquel se trouve la célèbre fresque de Léonard de Vinci « La Cène », le chœur synodal de Moscou dirigé par André Pouzakov et l'orchestre symphonique de l'Académie de musique sacrée (Italie, directeur Diego Montrone) ont interprété les œuvres spirituelles de compositeurs russes et italiens – S. Rachmaninov, G. Verdi, A. Pierucci – ainsi que la symphonie pour chœur et orchestre « Chant des montées » écrite par le métropolite Hilarion sur les textes des psaumes.

S. Medvedeva, épouse du Président de la Fédération de Russie, assistait au concert.

Le projet « La beauté sauvera le monde » est le résultat de la collaboration entre la Fondation d'initiatives sociales et culturelles, la Direction des programmes internationaux, le Département des relations ecclésiastiques extérieures du Patriarcat de Moscou, la compagnie « Syncre » et la Fondation « Académie de musique sacrée » (Italie).

Après le concert, le métropolite Hilarion et les membres de sa délégation ont quitté Milan pour Moscou. Le hiéromoine Antoine (Sevriouk), recteur de l'église Sainte-Catherine de Rome et secrétaire des paroisses du Patriarcat de Moscou en Italie a accompagné la délégation à l'aéroport de Milan-Linate.

Ce voyage s'est déroulé avec le soutien financier et organisationnel de la Fondation caritative Saint-Grégoire-le-Théologien.