



Le métropolite Hilarion rencontre des personnalités des milieux politique, culturel et scientifique d'Ukraine

Le 25 janvier 2012, le métropolite Hilarion de Volokolamsk, président du Département des relations ecclésiastiques extérieures du Patriarcat de Moscou a effectué une visite de travail à Kiev. Il était accompagné de l'archiprêtre Igor Iakimtchouk, secrétaire du DREE aux relations interorthodoxes et de L. Sevastianov, directeur de la Fondation Saint-Grégoire-le-Théologien.

Le métropolite Hilarion a visité le métropolite Vladimir de Kiev et de toute l'Ukraine, actuellement soigné dans une clinique de la capitale ukrainienne. S'entretenant avec le Primat de l'Église orthodoxe d'Ukraine, Mgr Hilarion lui a souhaité un prompt rétablissement.

Le même jour, le président du DREE a pris part à une séance du club de discussion « Skovoroda », du nom du philosophe ukrainien Grégoire Skovoroda, qui vécut au XVIIIe siècle. Le club rassemble des représentants de différentes sphères de la vie publique ukrainienne : hommes politiques, scientifiques, hommes d'affaires, personnalités du monde de la culture et de l'enseignement, politologues et journalistes célèbres.

La majeure partie de la discussion a été consacrée au « Sens du monde contemporain. L'éternel et le vain ». Mgr Hilarion a également répondu aux nombreuses questions concernant aussi bien le rapport entre science et religion que le rôle de l'Église dans le monde contemporain et le sens des valeurs morales à notre époque.

Participaient à la rencontre le président de l'Union des industriels et des entrepreneurs d'Ukraine, A. Kinakh, le directeur du Centre de recherches politiques et de conflictologie de Kiev, M. Pogrebinsky, le directeur de l'institut d'archéologie de l'Académie des sciences d'Ukraine, P. Tolotchko, le directeur du Centre des recherches en sciences humaines européennes de l'Université nationale « Académie Kiev-Moghila » K. Sigov, le directeur de l'Institut de dermatologie et de cosmétologie O. Bogomolets, le directeur artistique du Théâtre national académique de drame russe M. Reznikovitch, le rédacteur en chef du journal « 2000 » S. Kitchiguine, etc.