



Un concert-requiem à l'église du Christ-Sauveur en l'honneur des nouveaux-martyrs et des confesseurs de Grèce, de Chypre, d'Asie mineure et du Pont-Euxin des XV-XX siècles

[gallery order="DESC"]

Le 25 janvier, à l'occasion de la cérémonie de clôture des « Lectures de Noël » qui a eu lieu à la salle des Conciles de l'église du Christ-Sauveur de Moscou, a été donné un concert-requiem intitulé « les Confesseurs de l'orthodoxie après la chute de l'empire » et dédié aux nouveaux-martyrs et confesseurs de Grèce, de Chypre, d'Asie mineure et du Pont-Euxin des XV-XX siècles.

Ce concert est l'un des événements centraux de la manifestation russo-grecque « De la Nativité à la Résurrection ». Cette manifestation a pour but de faire connaître aux fidèles russes les nouveaux-martyrs grecs et aux fidèles grecs les nouveaux-martyrs russes. Différentes manifestations sont prévues à cet effet à Rostov-sur-le-Don, Alma-Ati et au Mont Athos.

Dans le cadre du projet du même nom élaboré par les Éditions du Patriarcat de Moscou avec le studio « Constantinople » est prévu la sortie d'un livre-audio racontant la vie des saints martyrs et confesseurs, ainsi que des récits sur les Grecs crypto-chrétiens. La réalisation du projet a débuté il y a 8 ans avec la bénédiction du Patriarche Alexis II de Moscou, de bienheureuse mémoire.

Assistaient au concert le ministre des affaires étrangères de Grèce, Stavros Dimas, l'ambassadeur de Grèce en Russie, M. Spinnelis, le métropolite Athanase de Kyrenaika, représentant du Patriarcat d'Alexandrie près le Patriarche de Moscou, le métropolite Isaïe de Tamassos et d'Orini (Église orthodoxe de Chypre), de nombreux hommes politiques et ecclésiastiques russes et grecs, des représentants des diasporas grecques de Russie et du Kazakhstan, des membres des corps diplomatiques des pays de tradition orthodoxe.

L'archiprêtre Vladimir Siloviev, rédacteur en chef des Éditions du Patriarcat de Moscou a salué l'assistance, soulignant que « nous sommes unis par la Sainte Orthodoxie, nous sommes unis par les nouveaux-martyrs ». Le père Vladimir a remarqué l'intérêt que suscitaient les nouveaux-martyrs russes du XX siècle parmi les fidèles de Grèce, soulignant que « les Russes devaient et voulaient connaître la longue période d'héroïsme endurée par l'Orthodoxie grecque, héroïsme des martyrs par lesquels l'Église est confirmée ».

Le programme du concert comportait des pièces interprétées par le chœur « Ergastiri Psaltikis », par l'orchestre « Russie » dédié à L. Zykina, par d'autres artistes russes et par l'ensemble folklorique musical pontique « Kiolali », venu d'Athènes. Au cours de la soirée sont également intervenus des ecclésiastiques, des hommes d'état et différentes personnalités.

La manifestation était organisée autour d'un symbole fort, une icône des principaux martyrs et

confesseurs de Grèce, de Chypre, d'Asie mineure et du Pont-Euxin peinte au Mont Athos. L'icône avait été apportée peu auparavant par une délégation du monastère athonite Dionysiou, menée par un membre de la communauté de la Sainte Montagne, le starets Syméon.

Le matin du même jour, le starets Syméon, Prôtos de la Sainte Montagne en 2009, et les organisateurs de la manifestation – le régisseur K. Kharalampidis, P. Navrazidi (Alma-Ata) et K. Simeonidis (Moscou) ont été présentés au Patriarche Cyrille de Moscou et de toute la Russie qui célébrait à l'église Sainte-Tatiana, chapelle de l'Université de Moscou. Ils ont parlé du projet « De la Nativité à la Résurrection ». Remettant l'icône des saints nouveaux-martyrs de Grèce, de Chypre, d'Asie mineure et du Pont-Euxin au Patriarche, ainsi que des matériaux vidéo sur ce thème, les organisateurs de la manifestation ont demandé la bénédiction de Sa Sainteté. Le Primat de l'Église orthodoxe a répondu en recevant les présents : « Je bénis volontiers toutes les actions visant à la diffusion du culte des nouveaux-martyrs grecs en Russie et des nouveaux-martyrs russes en Grèce, dans la mesure où il n'y a pas de lien spirituel plus fort entre les Églises que la vénération commune des saints ».

Répondant au starets Syméon qui le remerciait de son amour pour le Mont Athos, Sa Sainteté a déclaré : « L'Église russe mettra tout en œuvre pour défendre la Sainte Montagne de toute attaque. L'Athos est la citadelle de l'Orthodoxie. On ne peut se représenter la vie de l'Orthodoxie, ni celle même du monde, sans le monachisme athonite. L'Athos est menacé de l'extérieur comme de l'intérieur, la première menace étant plus dangereuse que la seconde ».

Source: <https://mospat.ru/fr/news/54610/>