



Au Kosovo, début de la restauration des sanctuaires orthodoxes grâce aux dons de la Russie

Suivant un message reçu le 1^{er} août 2012, les fonds alloués par la Fédération de Russie pour servir au projet de restauration des sanctuaires de l'Église orthodoxe serbe au Kosovo et en Métochie réalisé par l'intermédiaire de l'UNESCO, ont été transmis aux entrepreneurs. A l'heure actuelle, une entreprise serbe et deux entreprises italiennes, lauréates du concours, ont déjà commencé les travaux dont l'achèvement est prévu pour mai 2013.

L'accord entre la Fédération de Russie et l'UNESCO sur la participation de l'État russe au financement des travaux pour la restauration des sanctuaires orthodoxes du Kosovo et de métochie a été signé le 29 novembre 2010 au siège de l'UNESCO à Paris. Le gouvernement de la Fédération de Russie a pris la décision de verser une contribution spéciale volontaire de 2 millions de dollars US à l'UNESCO.

La participation financière de la Russie au projet de l'UNESCO couvre la rénovation des façades et la restauration des anciennes fresques du monastère du Patriarcat de Peć, des monastères de Gratchanitsa et de Visoki Dečani, ainsi que l'intérieur de l'église de la Vierge de Leviša à Prizren. Ces sanctuaires, parmi plus d'une centaine et demi de monuments historiques et culturels serbes au Kosovo ont été touchés par les frappes de l'OTAN et lors du conflit armé des années 1998-1999, ainsi que pendant les émeutes anti-serbes de mars 2004.

L'église de la Vierge de Leviša de Prizren remonte au IX siècle. Il s'agit d'une des églises les plus anciennes du Kosovo. Les fresques peintes lors d'une rénovation de l'église en 1306-1307 ont été reconnues comme l'un des chefs-d'œuvre de la peinture ecclésiastique du XIV siècle. Les constructions porteuses de l'église ont été endommagées par des explosions de bombes, tandis que les fresques ont souffert et sont recouvertes d'une couche de suie suite aux incendies volontairement provoqués par les extrémistes albanais qui lancent des bouteilles contenant des cocktails incendiaires. Avec la complaisance des services policiers du Kosovo, l'église a été pillée à plusieurs reprises. Le dernier vol d'un fragment du toit a eu lieu le 13 avril 2011. Ce vol n'a fait jusqu'à ce jour l'objet d'aucune investigation. A cause du toit endommagé, l'humidité pénètre à l'intérieur de l'église, ce qui a des conséquences funestes pour l'état des fresques.

Les monastères restaurés grâce à l'aide de la Fédération de Russie ont également souvent été victimes d'actes de vandalisme. Le monastère de Visoki Dečani, fondé par le saint roi Stéphane Uroš III en 1327 est l'un des sites d'architecture et de peinture les plus majestueux du Moyen Âge. Les extrémistes ont plusieurs fois attaqué le monastère et jeté des grenades sur le monument. Face au danger de nouvelles

attaques, le monastère a été confié à la garde d'un contingent de la KFOR. Néanmoins, en 2007, le monastère a de nouveau été la cible d'un mortier. En avril 2012, des inscriptions « Propriété de l'armée de libération du Kosovo » ont été tracées sur ses murs. Cette organisation terroriste a la triste réputation de procéder à des exactions et à l'élimination physique de la population serbe orthodoxe de la région.

Source: <https://mospat.ru/fr/news/53860/>