

Архиерей от Сръбската църква участваше в хоровия празник «Знаменска академия» в Кемерово



Служба «Комуникация» на ОВЦС, 13.12. 2023. На 10 декември т.г. в рамките на проекта «Нова висота» в държавната филхармония на Кузбас се състоя «Знаменската академия», в която участваха творчески колективи от Кемеровската епархия. Проектът, инициран от губернатора на Кемеровска област Сергей Цивильов, целеше да запознае жителите на Кузбас с многообразието на културния живот на този миньорски край.

Както [съобщава](#) сайтът на Кузбаска митрополия, мероприятиято бе насрочено така, че да съвпадне с храмовия празник на катедралния храм в чест на иконата на Божията Майка «Знамение» в Кемерово. Названието «Знаменска академия» е вдъхновено от дружеските връзки между Кузбаска митрополия и епархиите на Сръбската православна църква. «Академии» в Сърбия се наричат празничните мероприятия, посветени на важни църковни събития – големи празници или чествания на особено почитани от народа светци. Това название подчертава особения статут на празника: концертите, фестивалите и изложбите са посветени на светски

събития, а «академията» е мероприятие, асоцииращо се изключително с православната вяра, благодарение на която се е запазила самобитната сръбска култура.

Почетни гости на «Знаменската академия» бяха: архиепископът на Сръбската православна църква Будимлянско-Никшичкият епископ Методий, участвал в празника по благословение на Светейшия Патриарх на Москва и цяла Русия Кирил и Светейшия Патриарх Сръбски Порфирий; Муромският епископ Нил; Новокузнецкият и Таштаголски епископ Владимир; Гуриевският епископ Даниил. Областните власти бяха представени от министъра на културата и националната политика Олга Феофанова и председателя на Комитета за взаимодействие с религиозните организации Евгений Иванов.

Хоровият празник бе открит с изпълнение на сборния хор на кемеровското духовенство. Свещенослужителите изпълниха кондака на иконата на Божията Майка «Знамение» и песнопението «Богородице, Дево, радуйся».

С приветствено слово към участниците и гостите се обърна главата на Кузбаска митрополия – Кемеровският и Прокопиевският митрополит Аристарх. Той разказа за сръбската традиция на «академиите» и отбеляза важната роля на националното единство за преодоляването на сложните ситуации, в които се е оказвала Русия. Нагледна илюстрация за това е историята на прославата на иконата на Божията Майка «Знамение».

Към присъстващите се обърна и министърът на културата и националната политика Олга Феофанова.

Гостът от Сърбия, Будимлянско-Никшичкият епископ Методий сподели радостта си от това, че жителите на Сибир са възприели и развиват сръбската традиция на «академиите» и демонстрира изкуството на своя народ, като изпълни в съпровод на гусли стихове на един от най-големите черногорски поети – Петър Негош.

Концертната част на «Знаменската академия» съдържаше изпълнения на архиерейския хор на катедралния храм «Знамение», мъжкия хор на Кузбаската православна духовна семинария, ансамбъла «Серафимушка» на Кемеровската православна гимназия «Св. равноапостолни Кирил и Методий», колективите на етнокултурния център към Преображенската енория на Кемерово – ансамбъла за руска песен «Наследство» и детския фолклорен ансамбъл «Наследство». Като подарък за участниците в празника от министерството на културата на Кузбас и държавната филхармония на Кузбас бе приета изсвирената на орган хорална прелюдия фа-минор «Викам към Теб, Господи» от «Органовата книжка» на Йохан Себастиан Бах. Концертната програма завърши с изпълнение на Архиерейския квартет.

Източник: <https://mospat.ru/bg/news/91131/>